

PROGRAMM amerikahaus

NOVEMBER | DEZEMBER 2017



Ausstellungen

bis Sonntag, 7. Januar 2018

unitedstates pt.2 – Eine Werkschau mit Fotografien von Mark Steinmetz 6

Veranstaltungen

Mittwoch, 8. November 2017, 18 Uhr

Underground Railroad by Colson Whitehead 30
// Literary Circle

Donnerstag, 9. November 2017, 16-17 Uhr

Live-Webinar: Work & Travel, Praktika oder Traineeships // Information 22

Donnerstag, 9. November 2017, 19 Uhr

Journalism and the Media in the Age of Trump // Lecture 8

Freitag, 10. November 2017, 9-14 Uhr

American Conservatism // Teacher Training 28

Freitag, 10. November 2017, 11-12:30 Uhr

Let the Good Times Roll // Musik-Workshop 9

Montag, 13. November 2017, 19 Uhr

First Year of Trump – What Is Happening In America? // Lecture 10

Dienstag, 14. November 2017, 17-17:45 Uhr

Infoabend zu einem Studium in den USA oder Kanada – für Studierende und Graduierte // Information 23

Dienstag, 14. November 2017, 17:30-19 Uhr

USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump // Lecture for Students 29

Dienstag, 14. November 2017, 18-18:45 Uhr

Infoabend zu einem Studium in den USA oder Kanada – für Schüler*innen // Information 24

Dienstag, 21. November 2017, 17:30-19 Uhr

Contemporary Race Relations in the U.S. // Lecture for Students 29

Donnerstag, 23. November 2017, 19 Uhr

Shame and the Humiliated Subject of Populist Racism // Lecture 11

Freitag, 24. November 2017, 9-14 Uhr

Populism in the American Political Tradition // Teacher Training 28

Samstag, 25. November 2017, 10-16 Uhr

Schüleraustauschmesse // Information 25

Dienstag, 28. November 2017, 17:30-19 Uhr

USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump // Lecture for Students 29

Dienstag, 28. November 2017, 20 Uhr

Underground Railroad von Colson Whitehead // Lesung 12

Mittwoch, 29. November 2017, 19 Uhr

USA und Russland – Neue alte Weltordnung? // Impulsvorträge & Gespräch 13

Freitag, 1. Dezember 2017, 9-14 Uhr

Post 9/11 American Culture // Teacher Training 28

Montag, 4. Dezember 2017, 19 Uhr

External Influence on National Elections // Lecture 14

Dienstag, 5. Dezember 2017, 17-18:45 Uhr

Work & Travel, Praktika und Traineeships in den USA oder Kanada // Information 26

Dienstag, 5. Dezember 2017, 17:30-19 Uhr

Immigration and the U.S.: Of Melting Pots and Border Fences // Lecture for Students 29

Mittwoch, 6. Dezember 2017, 18 Uhr

Let Us Now Praise Famous Men by James Agee // Literary Circle 30

Donnerstag, 7. Dezember 2017, 18 Uhr

Wege in die USA und Kanada // Information 27

Montag, 11. Dezember 2017, 19 Uhr

Beyond Fordlândia // Film & Discussion 15

Dienstag, 12. Dezember 2017, 17:30-19 Uhr

The Simpsons and Politics: E Pluribus Springfield // Lecture for Students 29

Mittwoch, 13. Dezember 2017, 19 Uhr

Der Revolutionär Che Guevara // Vortrag & Diskussion 18

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 16-17 Uhr

Live-Webinar: Nordamerikastudium // Information 22

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 19 Uhr

Demokratie 4.0 – Chancen und Herausforderungen durch Digitalisierung // Vortrag 20

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 20 Uhr

Bluegrass Jamboree 2017 // Konzert 19

Freitag, 15. Dezember 2017, 9-14 Uhr

Key Issues in American Foreign Policy // Teacher Training 28

Dienstag, 19. Dezember 2017, 19 Uhr

Der Konflikt zwischen Nordkorea und den USA // Vortrag 21

Bitte beachten Sie, dass bei unseren Veranstaltungen fotografiert/gefilmt und ausgewähltes Bildmaterial im Internet, in der Presse oder in einer unserer Publikationen veröffentlicht wird.

Demokratie im Fokus – Democracy in Focus

Die liberale Demokratie und die damit einhergehenden Werte und Überzeugungen zu diskutieren und zu vermitteln war und ist eine zentrale Aufgabe des Amerikahauses seit seiner Gründung in der deutschen Nachkriegszeit. Gerade in Zeiten des Wiederaufstehens der politischen extremen Rechten sowie von Radikalismus und Rassismus auf beiden Seiten des Atlantiks ist die Frage nach der Zukunft der Demokratie und des gesellschaftlichen Konsenses höchst aktuell. In diesem Zusammenhang diskutieren wir in unserer Reihe „Demokratie im Fokus – Democracy in Focus“ in unterschiedlichen Formaten aus einer transatlantischen Perspektive diverse Aspekte, die den Zustand der westlichen Demokratien beleuchten. Wir befassen uns unter anderem mit den Herausforderungen die Rassismus und Xenophobie an demokratische Gesellschaften stellen. Des Weiteren diskutieren wir wie eine sich verändernde Medienlandschaft und Digitalisierung demokratische Praktiken wie Partizipation und Legitimation prägen. Außerdem fassen wir die historische und aktuelle politische Situation in den USA ins Auge.

Promoting liberal democracy and its foundational values is and has always been one of the core tenets of our work at the Amerikahaus since World War II. With the re-emergence of the extreme political right, radicalism, and racism on both sides of the Atlantic, the discourse on the future of modern democracy and of a social consensus is still salient. Accordingly, in our series of events called “Demokratie im Fokus – Democracy in Focus”, we will scrutinize in diverse formats the current state and condition of western democracies from a transatlantic perspective. We will examine the challenges that racism and xenophobia pose to democratic societies. Furthermore, we will look into the ramifications of a changing media landscape and digitalization for democratic practices such as participation and legitimization. Another important emphasis in our series of events will be the analysis of the current political situation in the United States and its historical trajectory.

Abendveranstaltungen / Evening Lectures:

- Donnerstag, 9. November 2017, 19 Uhr**
Journalism and the Media in the Age of Trump // Lecture 8
- Montag, 13. November 2017, 19 Uhr**
First Year of Trump – What Is Happening In America? // Lecture 10
- Donnerstag, 23. November 2017, 19 Uhr**
Shame and the Humiliated Subject of Populist Racism // Lecture 11
- Montag, 4. Dezember 2017, 19 Uhr**
External Influence on National Elections // Lecture 14
- Donnerstag, 14. Dezember 2017, 19 Uhr**
Demokratie 4.0 – Chancen und Herausforderungen durch Digitalisierung // Vortrag 20

Lehrerfortbildungen / Teacher Training:

- Freitag, 10. November 2017, 9-14 Uhr**
American Conservatism // Teacher Training 28
- Freitag, 24. November 2017, 9-14 Uhr**
Populism in the American Political Tradition // Teacher Training 28

Schülervorträge / Lecture for Students:

- Dienstag, 14. November 2017, 17:30-19 Uhr**
USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump // Lecture for Students 29
- Dienstag, 21. November 2017, 17:30-19 Uhr**
Contemporary Race Relations in the U.S. // Lecture for Students 29
- Dienstag, 28. November 2017, 17:30-19 Uhr**
USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump // Lecture for Students 29
- Dienstag, 5. Dezember 2017, 17:30-19 Uhr**
Immigration and the U.S.: Of Melting Pots and Border Fences // Lecture for Students 29



unitedstates pt.2

Eine Werkschau mit Fotografien von Mark Steinmetz

In seiner Heimat Amerika ist Mark Steinmetz' Werk in sämtlichen bedeutenden Sammlungen für zeitgenössische Fotografie vertreten. In Europa sind seine Arbeiten bisher fast nur Spezialisten bekannt. Mit dieser ersten umfangreichen Werkschau in Deutschland zeigt das Amerikahaus zusammen mit der Lothringer13 Halle diesen feinsinnigen und liebevollen Fotografien mit einer Auswahl seiner Bilder aus über drei Jahrzehnten und gibt Einblick in alle bisher erschienenen 12 Fotobuch-Monografien.

Steinmetz fasziniert als aufmerksamer Chronist, der mit seinen Bildern in unaufdringlichen Erzählungen das gemächliche, amerikanische Alltagsleben beschreibt. Er teilt mit uns amerikanische Begegnungen, die von Neugierde, Respekt und Zurückhaltung geprägt sind und von menschlicher Verbundenheit zeugen. Das ist Grund genug, um sich in diesen Fotografien zu verlieren.

"Photography is at its most basic a method for sharing. You stand in front of something, take a picture, and then someone else in a different place and a different time might be touched by it – so I think photography is just about always for some kind of audience, even if it's an imagined audience." – Mark Steinmetz

Ausstellungsdauer:
bis Sonntag, 7. Januar 2018

Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Montag bis Freitag: 10-17 Uhr,
Mittwoch: 10-20 Uhr,
Sonntag, 10-16 Uhr
Eintritt frei

Veranstalter: Lothringer13 Halle,
Stiftung Bayerisches Amerikahaus

L 080 11111 M 0888 111 11 0000 1111 1111
 L 11111 11 11 1111 11 11 11 11 11 11 11 11
 11111 111 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11
 11 1111
 11 1111
 1111 1111
 11 11 11 11 11 11111
 11111 11 11 11 11 1111
 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11 11



Journalism and the Media in the Age of Trump

From Fake News to Alternative Facts

Donald Trump is a different kind of politician. His candidacy and electoral victory have challenged journalistic orthodoxy and have drawn new battle lines between the White House and the mainstream media. Alternative facts, an alternative media landscape and accelerated news distribution have contributed to the emergence of partisan media bubbles. How did we get here? How has Trump's first year and his use of social media changed the conversation and how should the media respond? This lecture will explore these important, rapidly evolving, questions.

Prof. Damian Radcliffe is a journalist, researcher, analyst and teacher based at the University of Oregon in the United States, where he holds the Chambers Chair in Journalism. His research interests are focused on digital trends and technology, and their impact on media consumption, content creation and media business models.

Thursday, November 9, 2017, 7 p.m.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Free admission

Please register at <https://tinyurl.com/trumpjournalism>

Organizers:
Bavarian Center for Transatlantic Relations,
German-American Institutes

GERMAN
AMERICAN
INSTITUTES

Let the Good Times Roll Musik-Workshop für Schulklassen

1755 wurden französischstämmige Siedler von den Briten aus Kanada vertrieben und fanden nach einem 10-jährigen Exodus Richtung Süden schließlich in Louisiana eine neue Heimat. Sie haben ihre Sprache, Kultur und alles, was dazugehört, mitgenommen und bis heute bewahrt. So sprechen 2 Millionen Einwohner in Louisiana Französisch als zweite Sprache, der Speisezettel ist deutlich französisch gefärbt, man feiert Mardi Gras und die Cajun und Zydeco Bands singen in Französisch.

Diese Eigenheiten des südwestlichen Teils von Louisiana, dem sogenannten *Acadian Country*, werden die Musiker beim Workshop Rechnung tragen. Es werden Songs gespielt, Geschichten zu den Liedern erzählt, den Tanzinteressierten die Tanzschritte erklärt und die Mutigen dürfen das Waschbrett (*frottoir*) ausprobieren. Auch beim Workshop gilt das Motto: *Laissez les bons temps rouler!* (Let the good times roll!)

Der Workshop richtet sich an Schulklassen der Fächer Englisch, Französisch oder Musik mit Schüler*innen im Alter von 14-19 Jahren. Die Musiker sprechen Englisch, eine Mehrzahl der Liedtexte ist allerdings auf Französisch. Bei Interesse wenden Sie sich bitte an programm@amerikahaus.de. Aufgrund der begrenzten Teilnehmerzahl bitten wir Sie um eine zeitnahe Anmeldung.

Freitag, 10. November 2017, 11-12:30 Uhr

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Eintritt frei

Anmeldung unter programm@amerikahaus.de

Veranstalter: American Cajun,
Blues & Zydeco Festival,
Stiftung Bayerisches Amerikahaus,
US-Generalkonsulat München



American CAJUN, BLUES & ZYDECO Festival



First Year of Trump

What Is Happening In America?

There's never been a Donald Trump before. In perhaps the greatest presidential upset victory in history, Trump stunned the nation and the world with his victory over Hillary Clinton. No president in American history was elected without any public service experience. No president has fallen so far so fast in the history of modern polling. These are only some of the many ways in which Trump is unprecedented. But what does it all mean? What can we learn from his first year in office?

Jeremy Mayer is an Associate Professor in the Schar School of Policy and Government at George Mason University. He has written articles on diverse topics such as public opinion towards torture, presidential image management, Christian right politics, federalism and gay rights, and comparative political socialization, in journals such as *Presidential Studies Quarterly*, *Social Science Quarterly*, and *The Historian*. Mayer teaches courses in American foreign policy, media politics and policies, national policy systems, introduction to public policy, and statistics.

Monday, November 13, 2017, 7 p.m.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Free admission

Please register at www.amerikahaus.de

Organizers: Bavarian Center for Transatlantic Relations, U.S. Consulate General Munich, U.S. Embassy Berlin



U.S. Consulate General
Munich



U.S. Embassy Berlin



Shame and the Humiliated Subject of Populist Racism

Affective Intensity and Institutional Logics

Brexit and the election of Donald Trump have delivered twin shocks to the political and racial equilibria of the Anglosphere. What these crises reveal, among other things, are the vast reservoirs of affective intensity that can be unleashed against the specter of encroaching racial and ethnic diversity among populations traditionally identified by a colonial legacy of whiteness.

In this talk, some alignments are explored between the affective intensity of populist shame/humiliation and the implicit logic of racism itself. The intersection of populist humiliation and racism provides critical insight into the dynamics of the present, and also allows us to better comprehend the links between institutional or governmental logics and corporeal, affective states.

Sam Binkley is Professor of Sociology at Emerson College, Boston. He has published articles on the historical and social production of subjectivity in varied contexts, chiefly through a theoretical engagement with the work of Michel Foucault, and an empirical interest in popular psychology. His current research considers the wider problematic of anti-racism, understood as governmental imperative.

Introduction: **Prof. Dr. Paula-Irene Villa**, Ludwig-Maximilians University Munich, Professor of Sociology/Gender Studies

Thursday, November 23, 2017, 7 p.m.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Free Admission

Please register at reservierung@amerikahaus.de

Organizers:

Bavarian American Academy, Bavarian Center for Transatlantic Relations, Lehrstuhl für Soziologie und Gender Studies – Ludwig-Maximilians-Universität München



**bayerische
amerika-akademie**



Underground Railroad von Colson Whitehead Literaturfest München 2017

Seit Monaten auf der Bestsellerliste der New York Times, von Barack Obama als eines der besten Bücher des Jahres 2016 empfohlen und bereits vielfach ausgezeichnet: Mit *Underground Railroad* gelang Colson Whitehead der literarische Durchbruch.

Die Underground Railroad war ein geheimes Flucht Netzwerk für Sklaven, ein Code, den **Colson Whitehead** in seinem Buch wörtlich nimmt. Er erzählt die Geschichte einer schwarzen Sklavin im Land der unbegrenzten Möglichkeiten und verbindet das historische Drama virtuos mit der Gegenwart. In seinem bei Hanser erschienenen, unter anderem mit dem Pulitzer-Preis 2017 prämierten Roman geht es Colson Whitehead um eines der wichtigsten Güter der Menschheit: die Freiheit.

Moderation: **Gabriele von Arnim**, Autorin und Journalistin

Deutsche Lesung: **Julia Riedler**, Münchner Kammerspiele

Dienstag, 28. November 2017, 20 Uhr

Literaturhaus München, Salvatorplatz 1

Eintritt: € 12 / ermäßigt € 8

Anmeldung unter www.literaturhaus-muenchen.de

Veranstalter: Literaturfest München,
Literaturhaus München

In Zusammenarbeit mit der Stiftung
Bayerisches Amerikahaus
und dem US-Generalkonsulat



Literaturhaus
München

USA und Russland Neue alte Weltordnung?

Mit dem Fall des Eisernen Vorhangs und dem Ende der Sowjetunion begann eine neue Zeit. Der Kalte Krieg war vorüber, der Kapitalismus schien gesiegt zu haben, das Wort vom „Ende der Geschichte“ machte die Runde. 25 Jahre später stehen die USA und Russland unter den Präsidenten Trump und Putin vor der Herausforderung, ihre Beziehungen (neu) zu definieren und ihre außen- und sicherheitspolitischen Positionen festzulegen.

Die kurzen Impulsvorträge von **Dr. Reinhard Krumm** (Regionalbüro für Zusammenarbeit und Frieden in Europa der Friedrich-Ebert-Stiftung) und **Prof. Dr. Georg Schild** (Professor für Zeitgeschichte an der Philosophischen Fakultät der Eberhard Karls Universität Tübingen) geben einen Einblick in aktuelle Fragestellungen.

Das anschließende Podiumsgespräch wird von **Dr. Christine Hamel** (Bayerischer Rundfunk) moderiert.

Mittwoch, 29. November 2017, 19 Uhr

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Eintritt frei

Anmeldung unter reservierung@amerikahaus.de

Veranstalter:

BayernForum der Friedrich-Ebert-Stiftung,
Münchner Volkshochschule,
Stiftung Bayerisches Amerikahaus



BAYERNFORUM





External Influence on National Elections Are Democracies in Danger?

States have long tried to influence one another, at times through subversive means. Today, reports of hacking and leaking, “fake news” propagated by bots and false accounts, rumors of foreign funding to extremist parties, and other similar tactics have caused alarm in Western democracies. These methods have elicited comparisons to Soviet “active measures” – or subversive operations – which appear to be back in business and benefitting from a technological upgrade.

To gain a better understanding of subversive influencing tools and the challenge they pose to democracies today, Laura Daniels analyzed Soviet active measures during the Cold War in France and Germany and compared these with the methods currently in play.

Laura Daniels is currently German Chancellor Fellow at the Global Public Policy Institute in Berlin. Prior to that she was research assistant for the International Order and Strategy Project at the Brookings Institution in Washington, DC. Daniels’ professional experience additionally includes positions at the European Parliament Liaison Office to U.S. Congress and the United Nations.

Monday, December 4, 2017, 7 p.m.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Free admission

Please register at

<https://tinyurl.com/amerikahausdaniels>

Organizers:

Bavarian Center for Transatlantic Relations,
U.S. Embassy Berlin



Beyond Fordlândia Henry Ford’s Amazonian Adventures – 90 Years Later

Beyond Fordlândia (2017, 75 min.), written, directed and produced by Marcos Colón, is a film about Ford’s automobile factory and the Brazilian Amazon. The film focuses on several issues related to environmental destruction, human rights, and development in the Amazon region of Brazil. Through interviews, historical analysis and breathtaking videography, *Beyond Fordlândia* tells the story of the effects of soy agribusiness on human communities and the environment in Brazil. The movie received an Impact Docs Award in July 2017, and has been accepted to 60 festivals in the USA and in 30 other countries.

Director **Marcos Colón** will be traveling from the USA to Munich for this screening. He will be joined by environmental historian **Antoine Acker** (University of Zurich) and professor of Spanish and Portuguese and writer **Kata Beilin** (University of Madison-Wisconsin).

The discussion will be moderated by the director of the Rachel Carson Center for Environment and Society, **Prof. Dr. Christof Mauch**.

Monday, December 11, 2017, 7 p.m.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Free admission

Please register at <https://tinyurl.com/fordlandia-amerikahaus>

<https://tinyurl.com/fordlandia-amerikahaus>

Organizers:

Bavarian Center for Transatlantic Relations,
Rachel Carson Center for Environment and Society



Der Amerikahaus Verein e.V. Freunde und Förderer des Hauses

Das Amerikahaus ist seit 1947 ein Ort der Begegnung und des internationalen Austauschs in München. Es lebt durch seine Besucher und die Unterstützung seiner Freunde und Förderer.

Der Amerikahaus Verein, Freunde und Förderer der Stiftung Bayerisches Amerikahaus gGmbH, wirbt für Offenheit und Verständnis, für Vielfaltigkeit und Zusammenarbeit. Er unterstützt seit 1975 die umfangreiche Kultur- und Informationsarbeit des Amerikahauses.

Werden Sie Teil dieser Community, fördern Sie die Arbeit des Amerikahauses und profitieren Sie von unseren Netzwerken. Um persönliche Kontakte zu verstärken und ein besseres Kennenlernen zu ermöglichen, organisieren wir zudem Veranstaltungen exklusiv für unsere Mitglieder.

Mit Ihrem Mitgliedsbeitrag fördern Sie:

- Ausstellungen, Lesungen, Konferenzen, Theateraufführungen und Konzerte
- Diskussionsveranstaltungen zu Politik und Wirtschaft
- den Literaturkreis zu englischsprachiger Literatur (Literary Circle)
- das Informations- und Recherchezentrum mit wertvollen Datenbanken für Lehrkräfte, Studierende und Schüler*innen

Spenden

Auch über einen höheren jährlichen Beitrag oder Einmalspenden freuen wir uns. Mitgliedsbeitrag und Spenden sind steuerlich absetzbar.

Kontakt

Amerikahaus Verein e.V.
Barer Straße 19 a
80333 München
089 552537-80
info@amerikahausverein.de
www.amerikahausverein.de



amerikahaus verein e.v.
Freunde und Förderer des Hauses

Beitrittserklärung

zu den Freunden und Förderern des Amerikahauses –
der Amerikahaus Verein e.V.

Die Mitgliedschaft ist fortlaufend möglich und kann 4 Wochen vor Ablauf des Kalenderjahres gekündigt werden. Der Mitgliedsbeitrag ist steuerlich absetzbar.

Hiermit erkläre(n) ich/wir meine/ unsere Mitgliedschaft als:

- Einzelperson..... € 30
 Ehepaar..... € 40
 Schüler, Studierende..... € 15
 Dt.-Amerikanischer Verein... € 55
 Firma € 515

Persönliche Daten

Herr Frau Firma

Name: _____

Vorname: _____

Straße, Hausnummer: _____

PLZ, Ort: _____

Telefon: _____

E-Mail: _____

Geburtsdatum: _____

Beruf: _____

Einzugsermächtigung

Gläubiger-Identifikationsnummer **DE07AHV00001081296**

Die Mandatsreferenz wird Ihnen im Bestätigungsschreiben zugeteilt.

SEPA-Lastschriftmandat

Ich ermächtige den Amerikahaus Verein oben genannten Betrag von meinem Konto mittels SEPA-Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die vom Amerikahaus Verein auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Hinweis: Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Kreditinstitut: _____

BIC: _____

IBAN: _____ | _____ | _____ | _____ | _____ | _____

Ort, Datum: _____

Unterschrift: _____



Der Revolutionär Che Guevara Mythos und Realität

Anlässlich des 50. Todestages von Ernesto Che Guevara hat Boliviens Präsident Evo Morales an der Stätte der Hinrichtung des Revolutionärs im Gedenken an diesen eine Nacht verbracht. Dieser symbolische Akt zeigt die ungebrochene Verehrung, die dem Guerilla Che Guevara in Lateinamerika – insbesondere von progressistisch geführten Ländern – entgegengebracht wird. In Kuba genießt Che quasi-religiösen Status. Aber auch als Popsymbol ist Guevaras Konterfei Kult.

Wer aber war der Revolutionär mit argentinischen Wurzeln? Was waren die wichtigsten Stationen seines Wirkens? Wie sind seine Politik und seine Ideen wie die „Geopolitik der Befreiung“ und der „neue Mensch“ heute zu bewerten?

Diese Fragen diskutieren **Dr. Robert Lessmann** (Universität Köln), Autor der im Hugendubel-Verlag erschienenen Biografie *Che Guevara* und Analyst der linksgerichteten Regierungen Lateinamerikas wie z.B. Kubas oder Boliviens, sowie **Dr. Ursula Prutsch** (Universität München), Professorin für US-amerikanische und Lateinamerikanische Geschichte mit den Schwerpunkten Populismus und inter-amerikanische Beziehungen.

Mittwoch, 13. Dezember 2017, 19 Uhr

Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Eintritt frei

Anmeldung unter <https://tinyurl.com/che20171213>

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus

Bluegrass Jamboree 2017 Festival of Bluegrass and Americana Music

Die neunte Bluegrass Jamboree Tour steht unter dem Motto *Northern Lights*. Bluegrass-Impresario Rainer Zellner präsentiert auch 2017 gemeinsam mit dem Amerikahaus drei musikalische Highlights aus dem Nordosten der USA und Kanada, die hierzulande so noch nicht zu sehen waren.

Zum ersten Mal in der Jamboree-Geschichte eröffnet mit den drei Frauen von **Lula Wiles** aus Boston ein Trio den Reigen. Sie verweben modernes Americana-Songwriting, traditionelle akustische Instrumente und kreative musikalische Ideen zu einem intensiven und gefühlvollen neuen Klang.

Auf den musikalischen Tanzboden ruft das zweite Trio des Abends, die **Lonesome Ace String Band** aus Toronto. Die drei Männer sind erfahrene Haudegen der archaischen Oldtime-Music und verwandeln mit Leichtigkeit ehrwürdige Konzertsäle in musikalische Hillbilly-Heuschober im Stil der 40er Jahre.

Komplex, modern, virtuos und süchtig machende Stimmen – die **Lonely Heartstring Band** aus Boston steht in den USA mit ihrem Contemporary Bluegrass vor einer großen Karriere. Selten hat man eine Band gehört, die mit dieser opulenten Eleganz die Verbindung von Bill Monroe über die Beatles zum angesagten Folk-Pop der Charts schafft.

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 20 Uhr

Freiheizhalle

Rainer-Werner-Fassbinder-Platz 1, 80636 München

Tickets erhältlich unter www.clubzwei.de

VVK ab € 29,60

Veranstalter: CLUBZWEI, Music Contact,
Stiftung Bayerisches Amerikahaus





Demokratie 4.0

Chancen und Herausforderungen durch Digitalisierung

Die Digitalisierung verändert nicht nur unseren Alltag, sondern transformiert auch politische Kommunikation, verschiebt die Grenzen von Öffentlichkeit und verändert damit die Demokratie als Ganzes. Diese Entwicklung betrifft beide Seiten des Atlantiks gleichermaßen, auch wenn dies derzeit eher für die USA nach der Wahl von Donald Trump diskutiert wird. In der Debatte stehen dabei meist die Gefahren oder negativen Effekte von Digitalisierung auf Politik und Gesellschaft im Vordergrund.

Laura-Kristine Krause zeigt auf, wo die Debatte steht und spricht darüber, welche wenig beachteten Chancen und neuen Möglichkeiten für die Sicherung und Wiederbelebung von Demokratie die Digitalisierung tatsächlich mit sich bringt.

Laura-Kristine Krause leitet seit 2017 im Progressiven Zentrum den Programmbereich Zukunft der Demokratie und ist Fellow der Transatlantic Digital Debates 2017. Des Weiteren war sie im Wahlkampfteam von Hillary Clinton und als Referentin von Martin Schulz im SPD-Europawahlkampf tätig.

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 19 Uhr

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Eintritt frei

Anmeldung unter <https://tinyurl.com/demokratie40>

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus

Der Konflikt zwischen Nordkorea und den USA

Wie kann Frieden gewahrt werden?

Spätestens seit Donald Trumps vielzitierte Rede bei der UNO-Vollversammlung eskaliert die Rhetorik im Konflikt USA – Nordkorea. Gegenseitige Einschüchterungen wichen konkreteren Androhungen von Kriegshandlungen. Es bleibt aber unklar, welche Ziele sowohl der US-amerikanische Präsident als auch der nordkoreanische Diktator Kim Jong-un verfolgen. Ebenso unklar ist die Position der geostrategisch wichtigen Länder China und Russland. Besonders die Regierung Chinas könnte als einziger enger Verbündeter Nordkoreas Einfluss auf Kim Jong-uns Regime nehmen.

In diesem Vortrag diskutiert **Dr. Michael Paul** von der Stiftung Wissenschaft und Politik die Interessenlage in diesem Konflikt und die Handlungsoptionen sowohl der USA und ihrer Verbündeten als auch Chinas und Russlands zur Verhinderung einer militärischen Eskalation.

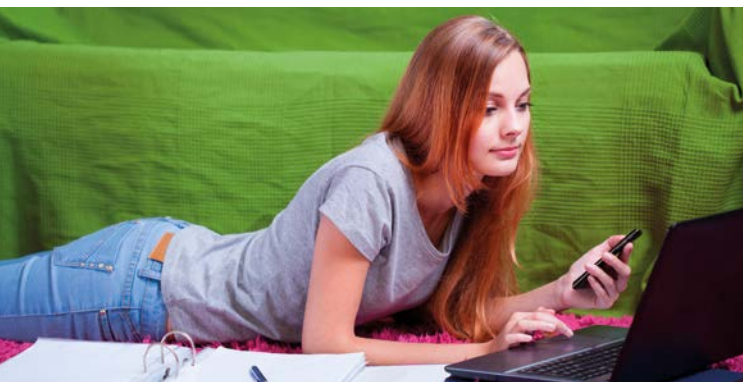
Dienstag, 19. Dezember 2017, 19 Uhr

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Eintritt frei

Anmeldung unter <https://tinyurl.com/nordkorea-usa>

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus



Live-Webinare: Nordamerikastudium oder Jobs und Praktika Frage-Antwort-Runde zum jeweiligen Thema

Die Webinare stellen eine Ergänzung zu unseren Infoabenden im Haus dar. Während die Infoabende einen bestimmten Aspekt eingehend behandeln, werden die Webinare von den aufkommenden Fragen der Teilnehmer*innen gestaltet. So beantworten wir online in einer kleinen Runde Fragen, die sich bei der selbstständigen Planung eines Studien- oder Praktikumsaufenthaltes ergeben haben. Der Rahmen eines Webinars erlaubt uns hilfreiche Websites aufzuzeigen und die Anwendung oder ihren Informationsgehalt vorzuführen. Außerdem können Webinar-teilnehmer*innen von den Fragen der anderen lernen. Natürlich ist es auch ein Angebot an all jene, die unsere Infoabende nicht besuchen können, um ein besseres Verständnis vom Bewerbungsprozess für einen Aufenthalt in Nordamerika zu erhalten.

Die Teilnahme an der Live-Veranstaltung setzt keine besondere technische Ausstattung oder Kenntnisse voraus. Genauere Details dazu sowie zum Ablauf versenden wir nach erfolgreicher Anmeldung unter www.amerikahaus.de.

Donnerstag, 9. November 2017, 16-17 Uhr

Work & Travel, Praktika oder Traineeships

Donnerstag, 14. Dezember 2017, 16-17 Uhr

Nordamerikastudium

**Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Teilnahme kostenfrei**

Anmeldung unter www.amerikahaus.de

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus



Für Studierende und Graduierte

Infoabend zu einem Studium in den USA oder Kanada

In dieser Veranstaltungsreihe führen wir Studierende und Graduierte durch den Bewerbungsprozess für einen befristeten Auslandsaufenthalt bzw. ein Vollstudium an einer amerikanischen oder kanadischen Hochschule. Nach einem kurzen Überblick wollen wir zu jedem Termin ein anderes spezifisches Thema tiefergehend behandeln, das zu diesem Zeitpunkt im Bewerbungsprozess von besonderer Bedeutung ist.

Dienstag, 14. November 2017, 17-17:45 Uhr

Suche nach dem passenden Studienprogramm und sinnvolle Kontaktaufnahme

Außerdem: Hilfe kurz vor Bewerbungsschluss für jene, die letzte Fragen haben

Dienstag, 16. Januar 2018, 17-17:45 Uhr

Finanzierungsmöglichkeiten eines Nordamerikastudiums für Studierende und Graduierte

Dienstag, 13. März 2018, 17-17:45 Uhr

Tipps für einen gelungenen Bewerbungsaufsatz

Dienstag, 8. Mai 2018, 17-17:45 Uhr

Das Wichtigste über die Sprachtests TOEFL und IELTS sowie die Zulassungstests GRE und GMAT

**Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Eintritt frei**

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus





Für Schüler*innen

Infoabend zu einem Studium in den USA oder Kanada

In dieser Veranstaltungsreihe führen wir Schüler*innen durch den Bewerbungsprozess für einen Studienplatz an einer US-amerikanischen oder kanadischen Hochschule. Nach einem kurzen Überblick wollen wir zu jedem Termin ein anderes, spezifisches Thema tiefergehend behandeln, das zu dem Zeitpunkt im Bewerbungsprozess von besonderer Bedeutung ist.

Dienstag, 14. November 2017, 18-18:45 Uhr

Finanzierungsmöglichkeiten eines Nordamerikastudiums für Studienanfänger*innen

Außerdem: Hilfe kurz vor Bewerbungsschluss für jene, die letzte Fragen haben

Dienstag, 16. Januar 2018, 18-18:45 Uhr

Suche nach dem passenden College und Auswahlverfahren der Colleges

Dienstag, 13. März 2018, 18-18:45 Uhr

Das Wichtigste über die Sprachtests TOEFL und IELTS sowie die Zulassungstests SAT und ACT

Dienstag, 8. Mai 2018, 18-18:45 Uhr

Tipps für einen gelungenen Bewerbungsaufsatz

Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Eintritt frei

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus



© Juan Ramos

Schüleraustauschmesse

Auslandsaufenthalte während und nach der Schulzeit

Informiere dich auf einer Schülermesse über die vielfältigen Möglichkeiten ins Ausland zu gehen. Wir sind zu Gast auf dieser Veranstaltung und freuen uns dich dort zu treffen und persönlich zu beraten.

Du kannst nicht zu der Messe kommen? So erreichst du uns:

Offene Sprechstunde ohne Terminvereinbarung:
Mo 14-17 Uhr

Telefonische Sprechstunde:
Mo-Mi 14-17 Uhr unter 089 55 25 37-17

Oder schreibe deine Frage an austausch@amerikahaus.de

Samstag, 25. November 2017, 10-16 Uhr

Kulturhaus Milbertshofen
Curt-Mezger-Platz 1, 80809 München
Eintritt frei

Veranstalter:
Deutsche Stiftung Völkerverständigung  SchülerAustausch-Messe

© william87 / fotolia.com



Work & Travel, Praktika und Traineeships in den USA oder Kanada

Infoabend zu Visa und Bewerbungsunterlagen

17-17:45 Uhr: Visumsbedingungen

Jobben nach Lust und Laune, Praktika oder Traineeships sind Optionen, die sich in den USA an Studierende und Hochschulabsolvent*innen richten. Doch welche Einschränkungen gibt es im Land der unbegrenzten Möglichkeiten? Und welche Einreise- und Arbeitsbestimmungen gelten für Kanada?

Vertreter*innen der Visumsabteilung des US-Generalkonsulates München stellen zunächst die Möglichkeiten und Rahmenbedingungen vor, die verschiedene Programme im Rahmen des J-Visums Studierenden bieten. Das kanadische IEC-Programm, das jungen Menschen dieselben Möglichkeiten unter anderen Voraussetzungen bietet, bringt eine Mitarbeiterin der Austausch- und Studienberatung des Amerikahauses näher.

18-18:45 Uhr: Bewerbungsstil

Im Anschluss wollen wir häufige Fragen zu Bewerbungen um einen Arbeitsplatz in den USA oder Kanada beantworten: Wie finde ich meine Traumstelle? Wieso gehört kein Foto auf einen typisch nordamerikanischen Lebenslauf? Was ist der Unterschied zwischen einem CV und Resume? Welche Stilformen gibt es und für wen sind sie sinnvoll?

Wir stellen die wichtigsten Merkmale von Bewerbungsunterlagen im nordamerikanischen Stil vor, erklären sprachliche Feinheiten und den richtigen Aufbau.

Dienstag, 5. Dezember 2017, 17-18:45 Uhr



Amerikahaus, Barer Straße 19 a
Eintritt frei

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus



Wege in die USA und Kanada

Von A wie Au Pair bis W wie Work & Travel

Bereits während der Schulzeit und besonders nach dem geschafften Schulabschluss zieht es viele ins ferne Ausland; je weiter, desto besser. Wir wollen die Optionen in den USA und Kanada präsentieren, die das Fernweh lindern können: High School, Au Pair, Summer Sessions, Work & Travel in Kanada, Freiwilligendienste und mehr. Was darf man sich unter diesen Programmnamen vorstellen, wie organisiert man den Aufenthalt und mit welchen Kosten muss man rechnen? Wir geben den Überblick.

Donnerstag, 7. Dezember 2017, 18 Uhr

Jugendinformationszentrum (JIZ)
Sendlinger Straße 7 (im Innenhof), 80331 München
Eintritt frei

Veranstalter:
Jugendinformationszentrum
München, Stiftung
Bayerisches Amerikahaus





Lehrerfortbildungen Für Lehrer*innen des Fachs Englisch

Unsere Lehrerfortbildungen sind im Sinne der Dienstbefreiungsvorschriften vom Bayerischen Kultusministerium anerkannt. Die Teilnahme ist auf Lehrer*innen beschränkt.

Die Anmeldegebühr beträgt pro Person und Veranstaltung € 10. Sie wird mit der Anmeldung fällig und kann nicht zurückerstattet werden.

Freitag, 10. November 2017, 9-14 Uhr

American Conservatism

Prof. Dr. Volker Depkat, Universität Regensburg

Freitag, 24. November 2017, 9-14 Uhr

Populism in the American Political Tradition

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

Freitag, 1. Dezember 2017, 9-14 Uhr

Post 9/11 American Culture

Prof. Dr. Heike Paul, FAU Erlangen

Freitag, 15. Dezember 2017, 9-14 Uhr

Key Issues in American Foreign Policy

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Anmeldegebühr: € 10

Anmeldung unter bibliothek@amerikahaus.de

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus

Schülervorträge Für Schüler*innen der Oberstufe

Dieses Angebot richtet sich ausschließlich an Schüler*innen der gymnasialen Oberstufe, d.h. an die 11. und 12. Klasse der bayerischen Gymnasien.

Die Anmeldegebühr beträgt pro Person und Veranstaltung € 1. Sie wird mit der Anmeldung fällig und kann nicht zurückerstattet werden.

Dienstag, 14. November 2017, 17:30-19 Uhr

USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

AUSGEBUCHT

Dienstag, 21. November 2017, 17:30-19 Uhr

Contemporary Race Relations in the U.S.: "Hardcore Shoot" or "Post-Racial Society"?

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

AUSGEBUCHT

Dienstag, 28. November 2017, 17:30-19 Uhr

USA Update 2017: American Politics in the Age of Trump

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

AUSGEBUCHT

Dienstag, 5. Dezember 2017, 17:30-19 Uhr

Immigration and the U.S.: Of Melting Pots and Cultural Differences

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

AUSGEBUCHT

Dienstag, 12. Dezember 2017, 17:30-19 Uhr

The Simpsons and Politics: E Pluribus Springfield

Dr. Markus Hünemörder, LMU München

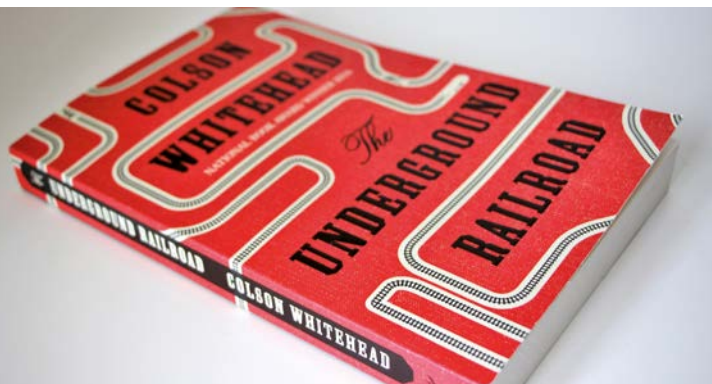
AUSGEBUCHT

Amerikahaus, Barer Straße 19 a

Anmeldegebühr: € 1

Anmeldung unter bibliothek@amerikahaus.de

Veranstalter: Stiftung Bayerisches Amerikahaus



Literary Circle Amerikahaus Book Club

Do you enjoy reading and talking about books in English? Our Literary Circle discusses a different book each month. You can drop by regularly or you can join us for only one evening – it's up to you. **Mark Olival-Bartley** leads the discussion.

Wednesday, November 8, 2017, 6 p.m.

Underground Railroad by Colson Whitehead

Life is hellish for all the slaves in the New World, but, even among them, Cora is a decided outcast – yet, as she comes into womanhood, even greater pain awaits. Caesar, a recent arrival from Virginia, tells her about the Underground Railroad, and they plot their escape. Like Gulliver, Cora encounters different worlds at each stage of her journey, from which the unrelenting terrors of the pre-Civil War era are powerfully evoked. The winner of last year's National Book Award for Fiction and this year's Pulitzer Prize, *Underground Railroad* is both a telling of one woman's will to escape the horrors of bondage and a powerful meditation on the history we all share.

Wednesday, December 6, 2017, 6 p.m.

Let Us Now Praise Famous Men by James Agee

In the summer of 1936, James Agee and Walker Evans set out to explore the daily lives of sharecroppers in the South. Their journey would prove an extraordinary collaboration and result in a watershed literary event when this book was published to enormous critical acclaim. The unsparing record of place, the people who shaped the land, and the rhythm of their lives are told in a moving and honest way that allows this study to stand as a veritably poetic tract of its time.

Amerikahaus, Barer Straße 19 a Free admission

Organizers: Amerikahaus Verein,
Bavarian Center for Transatlantic
Relations



© Amerikahaus

Herausgeber:

**Stiftung Bayerisches Amerikahaus gGmbH –
Bavarian Center for Transatlantic Relations**
Barer Straße 19 a
80333 München
V.i.S.d.P.: Dr. Meike Zwingenberger

Sitz in München, Amtsgericht München
HRB 208616, USt-IdNr. DE291835463

E-Mail: info@amerikahaus.de
Telefon: 089 55 25 37-0 · Fax: 089 55 25 37-37
www.amerikahaus.de

Öffnungszeiten:

Ausstellung

Montag bis Freitag: 10-17 Uhr, Mittwoch: 10-20 Uhr,
Sonntag: 10-16 Uhr

Information und Recherche, Bibliothek

Dienstag bis Freitag: 13-17 Uhr, Mittwoch: 13-20 Uhr

Austausch- und Studienberatung

Telefonsprechstunde: Montag bis Mittwoch 14-17 Uhr
Besuchszeit: Montag 14-17 Uhr

Bei Veranstaltungen gelten andere Öffnungszeiten.

**Das Amerikahaus ist vom 27. Dezember 2017 bis zum
1. Januar 2018 geschlossen.**

Unsere Veranstaltungs- und Ausstellungsräume sind für Rollstuhlfahrer zugänglich. Personen mit körperlichen Einschränkungen, die für den Besuch unseres Hauses besondere Bedingungen benötigen, bitten wir uns vorab zu kontaktieren.

Programmheft-Abo: Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft per Post zu. Schreiben Sie uns eine E-Mail mit dem Betreff „Aufnahme in den Postverteiler“ und Ihrer Anschrift an info@amerikahaus.de oder schicken Sie uns eine Postkarte mit diesen Angaben.

Bitte besuchen Sie unsere Website, abonnieren Sie unseren Newsletter (Anmeldung über www.amerikahaus.de) oder folgen Sie uns auf Facebook, um über eventuelle kurzfristige Änderungen sowie Veranstaltungen, die bei Redaktionsschluss noch nicht feststanden, informiert zu werden.

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

Wir bedanken uns recht herzlich
bei unseren Gesellschaftern
und Unterstützern.



U.S. Consulate General
Munich

Bayerisches Staatsministerium für
Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
Bayerisches Staatsministerium der
Finanzen, für Landesentwicklung und Heimat





amerikahaus

Stiftung Bayerisches Amerikahaus gGmbH –
Bavarian Center for Transatlantic Relations

Barer Straße 19 a · 80333 München
Tel.: 089 552537-0 · Fax: 089 552537-37
info@amerikahaus.de



www.amerikahaus.de