

Bayerische Amerika-Akademie

Jahresbericht 2010



München, im Januar 2011

Bayerische Amerika-Akademie

Vorstand

Direktor:

Prof. Dr. Klaus Benesch, LMU München

Stellvertretende Direktorin:

Prof. Dr. Barbara Hahn, Universität Würzburg

Weitere Vorstände:

Prof. Dr. Volker Depkat, Universität Regensburg

Prof. em. Dr. Jürgen Gebhardt, Universität Erlangen-Nürnberg

Prof. Dr. Heike Paul, Universität Erlangen-Nürnberg

Geschäftsführung

Dr. Meike Zwingenberger

Anschrift:

Bayerische Amerika-Akademie
Karolinenplatz 3
80333 München

Tel.: +49-89-54 50 40 30

Fax: +49-89-54 50 40 35

E-Mail: info@amerika-akademie.de

<http://www.amerika-akademie.de>

Inhaltsübersicht

1. Geschäftsstelle
2. Veranstaltungen
 - 2.1 Summer Academy „Modernity, Mobility, and Displacement: Transnational Perspectives from Detroit“
 - 2.2 12. Akademiekonferenz „Green Cultures: Environmental Knowledge, Climate, and Catastrophe“
 - 2.3 Summer Course in Canadian Studies
 - 2.4 Vorträge im Amerika Haus
3. Graduiertenförderung
 - 3.1 Fellowship Program
 - 3.2 Stipendien und Preise
 - 3.3 Kluge Center
4. Bayernweit von der BAA unterstützte Veranstaltungen
5. Publikationen
6. Finanzen
7. Mitgliedschaft

1. Geschäftsstelle

Die Geschäftsstelle der BAA ist im Amerika Haus München untergebracht. Für die Büroräume (inkl. Strom, Heizung) bezahlt die BAA keine Miete, muss aber für die Kosten der Infrastruktur (Telefon, Frankierung, Kopien, etc.) aufkommen. Die Veranstaltungsräume samt Technik kann die BAA kostenlos für ihre Veranstaltungen nutzen. Ein frühzeitiges Planen ist dabei wichtig, da die Räume auch vermietet werden und die Auslastung hoch ist.

In der Geschäftsstelle waren im vergangenen Jahr neben Jasmin Falk und Dr. Meike Zwingenberger drei PraktikantInnen beschäftigt: Von Januar bis März Nathalie Coleman (Universität Salzburg), von April bis Juni Ann Midunsky und von Oktober bis Dezember Felix Maier-Lenz (beide LMU München).

2. Veranstaltungen

Das gesamte Veranstaltungsprogramm der BAA mit weiterführenden Links sowie ausführliche Informationen zur Akademiekonferenz sind im Internet unter www.amerika-akademie.de verfügbar.

2.1 Summer Academy

Modernity, Mobility, and Displacement: Transnational Perspectives from Detroit

Die internationale BAA Summer Academy 2010 fand als zehntägiger Intensivkurs vom 13. bis 22. Mai 2010 in Detroit statt. Mit Unterstützung der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, der Ludwig-Maximilians-Universität München, Wayne State University und Junior Year in Munich konnte ein umfangreiches akademisches Programm zusammengestellt werden. Insgesamt haben 12 bayerische Doktoranden und Nachwuchswissenschaftler an der Summer Academy teilgenommen.

Die Keynote Lectures wurden von amerikanischen wie bayerischen Wissenschaftlern übernommen: Prof. Brent Hayes Edwards (Columbia University, New York), Dr. Alexandra Ganser (FAU Erlangen-Nürnberg), Prof. Dr. Barbara Hahn (Universität Würzburg), PD Dr. Kerstin Schmidt (LMU München), Prof. Dr. Heike Paul (FAU Erlangen-Nürnberg), PD Dr. Harald Zapf (FAU Erlangen-Nürnberg), Prof. Barrett Watten (Wayne State University, Detroit).

Täglich wurden am Vormittag Keynotes abgehalten, am Nachmittag fanden die Vorträge und Projektvorstellungen der Teilnehmer statt. Alle Arbeiten wurden ausführlich diskutiert. Zusätzlich fand ein thematisch passendes, kulturelles Rahmenprogramm statt.

2.2 12. Akademiekonferenz

Green Cultures: Environmental Knowledge, Climate, and Catastrophe

Die internationale und interdisziplinäre Konferenz zu „Green Cultures: Environmental Knowledge, Climate and Catastrophe“, wurde vom 9. bis 10. Juli 2010 durchgeführt. Die Konferenz ist von Prof. Dr. Christof Mauch (Direktor Rachel Carson Center der

LMU) und Prof. Dr. Sylvia Mayer (Universität Bayreuth) geplant worden. Unterstützt wurde die Konferenz durch das US-Generalkonsulat München und das Rachel Carson Center München. Insgesamt 11 Sprecher präsentierten ein breites Themenspektrum zur Umweltgeschichte. Die Keynote am Samstag, 10. Juli hielt Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Klaus Töpfer. Im Anschluß wurde eine Podiumsdiskussion in deutscher Sprache durchgeführt. Die Konferenz war sehr gut besucht, besonders bei der Keynote und Podiumsdiskussion am Samstag war das Foyer des Amerika Hauses überfüllt.

2.3 Summer Course in Canadian Studies

Die BAA bot in diesem Jahr zum ersten Mal einen Sommerkurs in Canadian Studies an. Dr. Lally Grauer und Dr. Janet MacArthur (University of British Columbia, Okanagan) unterrichteten im Amerika Haus vom 2. bis 6. August einen Kurs zu *Studies in Canadian Autobiography and Multicultural Fiction*. Teilnehmer und Teilnehmerinnen am Kurs kamen von den Universitäten Augsburg, FAU Erlangen-Nürnberg, LMU München und Würzburg.

2.4 Vorträge und Podiumsdiskussionen im Amerika Haus

Die Bayerische Amerika-Akademie hat folgende Veranstaltungen im Einzelnen im Amerika Haus durchgeführt:

- Prof. Dr. Michael Kimmage (Catholic University, Washington D.C.), Prof. Dr. Berndt Ostendorf (LMU München)
An Evening Wasted with Tom Lehrer, 4. Mai 2010
- Podiumsdiskussion mit Prof. Dr. Andreas Falke (FAU Erlangen-Nürnberg), Bertram Brossardt (Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft), Lawrence Walker (US Botschaft Berlin), Dr. Andre Stoffels (Audi AG)
Kooperation mit der Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft e.V.
USA oder Deutschland – wer kommt besser aus der Krise?, 16. Juni 2010
- Podiumsdiskussion mit Prof. Dr.- Ing. Albert Göttle (Bayerisches Landesamt für Umwelt), Prof. Dr. Christof Mauch (Rachel Carson Center München), Karsten Smid (Greenpeace Deutschland); Moderation: Dr. Jeanne Rubner (Süddeutsche Zeitung)
Kooperation mit dem Deutschen Historischen Institut in Washington, DC
Was können Deutschland und die USA in Sachen Umwelt voneinander lernen?, 10. Juli 2010
- Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Klaus Töpfer (Institute for Advanced Sustainability Studies, Potsdam)
Sustainable Development – The New Name For Peace?!, 10. Juli 2010
- Prof. Dr. Thomas Adam (University of Texas at Arlington)
Kooperation mit der Bayerischen Akademie der Wissenschaft
Studienförderung in Deutschland und in den USA von 1800 bis 1945 – Ein Vergleich, 5. Oktober 2010
- Podiumsdiskussion mit Prof. Dr. Andreas Falke (Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg), Dr. Michael Kolkmann (Martin-Luther-Universität Halle-

Wittenberg) und Generalkonsul Conrad Tribble (US-Generalkonsulat München);
Moderation: Dr. Meike Zwingenberger (Bayerische Amerika-Akademie,
München)

Kooperation mit dem US Generalkonsulat München

Nach den Kongresswahlen in den USA – Analysen zum Ausgang; 8. November
2010

- Prof. Alan Wallach (College of William and Mary, Virginia)
A Very Brief History of the Art Museum in the United States, 3. Dezember 2010

3. Graduiertenförderung

3.1 Fellowship Programm

Harvard Graduate Fellowship in the Humanities

Dieses Recherche Stipendium wird vom Harvard Club München e. V. finanziert und zum Ende des Jahres 2009 durch die BAA ausgeschrieben. Aus den elf sehr guten Bewerbungen für das Programm wurden Anfang dieses Jahres drei zu einem Auswahlgespräch eingeladen. In dieser letzten Runde erwies sich Katrin Horn (FAU Erlangen-Nürnberg) aufgrund ihrer bisher exzellenten akademischen Leistungen und ihres überzeugenden Auftretens als die am besten geeignete Kandidatin für das Stipendium. Der Titel ihrer Dissertation lautet *Deconstructing Hegemony, Queering the Cultural Mainstream: Camp as a subversive strategy in the reception and production of contemporary American popular culture*.

Yale Fellowship

Im Februar dieses Jahres wurde das Yale Fellowship an Carmen Dextl (FAU Erlangen-Nürnberg), für die Arbeit an ihrem Projekt *Ethics and Aesthetic of Representation of Lynching in African American Narrative Literature, 1900-1973* vergeben.

Duke Fellowship

Für das Duke Fellowship wurde Pedro Martinez Garcia (Universität Bayreuth) mit einer Dissertation zu *Face to Face with the Other: Travel Narratives and Alterity from the Late Middle Ages to the Early Modern Period* ausgewählt.

3.2 Stipendien und Preise

Graduiertenstipendien

Insgesamt wurden in diesem Jahr 8 Stipendien vergeben.

- Susanne Leikam (Universität Regensburg) erhielt ein Recherche-Stipendium für ihre Arbeit *Remembering and Representing American Natural Disasters, 1886-1906*.
- Gordon-Alexander Wille (Universität Bayreuth) erhielt ein Stipendium für seine

Arbeit zum Thema *Die Einzelstaatlichen Verfassungen der Vereinigten Staaten*.

- Diana Mantel (LMU München) erhielt ein Stipendium für eine Forschungsreise zu verschiedenen Archiven in New York für ihre Arbeit *Ruth Landshoff-Yorck – eine vergessene Autorin zwischen Avantgarde und Postmoderne*.
- Nina Weißer (LMU München) erhielt ein Stipendium für einen Archivaufenthalt in den National Archives in Washington, D.C. um für ihre Arbeit *Der Einfluß der USA auf das politische und gesellschaftliche Leben Italiens von 1969 bis 1981* zu recherchieren.
- Anita Klutsch (LMU München) erhielt ein Stipendium für Recherchearbeiten zum Thema *Stadtplaner und Reformpolitiker Andrew Haswell Green*.
- Stephanie Szlezák (Universität Regensburg) erhielt ein Stipendium für die Forschungsarbeit an ihrer Dissertation zum Thema *Staging American Literary and Cultural Traditions in New England Winters' Homes*.
- Sabrina Huettner (Universität Würzburg) erhielt ein Stipendium in Ergänzung des halben Kluge Stipendiums für ihre Arbeit: *Towards a More Perfect Union? American Political Plays and Democracy, 1980-2008*.
- Martina Schlögel (FAU Erlangen-Nürnberg) erhielt ein Stipendium in Ergänzung des halben Kluge Stipendiums für ihre Arbeit: *Protecting Civil Liberties: The Role of the U.S. Supreme Court*.

Dissertationspreis

Den Dissertationspreis 2010 erhielt Christina Hein (FAU Erlangen-Nürnberg) für ihre Arbeit zum Thema „Representations of Whiteness, Looking Relations, and Transdifference in Louise Erdrich's *Tracks*, Gerald Vizenor's *The Heir of Columbus*, Craig Womack's *Drowning in Fire*, and Sherman Alexie's *Indian Killer*“. Die Arbeit wurde von Prof. Helmbrecht Breinig nominiert.

3.3 John W. Kluge Center – Library of Congress Fellowship

In Zusammenarbeit mit der Universität Bayreuth, der bayerischen Staatskanzlei und dem Staatsministerium für Wissenschaft und Forschung wurden in diesem Jahr drei Stipendien für das Kluge Center der Library of Congress über die BAA vergeben.

Die Stipendiaten sind:

- Markus Faltermeier (LMU München): *The Reception of Thomas Aquina's Natural Law by American Catholicism in the Twentieth Century*
- Martina Schlögel (FAU Erlangen-Nürnberg): *Protecting Civil Liberties: The Role of the U.S. Supreme Court*
- Sabrina Huettner (Universität Würzburg): *Towards a More Perfect Union?: American Political Plays and Democracy, 1980-2008*

4. Bayernweit von der BAA unterstützte Veranstaltungen

Konferenzen

Konferenz *Cultural Encounters between Germans and Americans after World War II: Reeducation, Reorientation, Americanization (1945-1965)*

FAU Erlangen-Nürnberg, 18. bis 19. Juni 2010

- Prof. Jennifer Fay, Ph.D. (Michigan State University, East Lansing, MI)
- Dr. Katharina Gerund (Heinrich-Heine Universität, Düsseldorf)
- Prof. Petra Goedde (Temple University, Philadelphia, PA)
- Jeanpaul Goergen, freier Autor
- PD Dr. Frank Mehring (J.F. Kennedy Institut, Freie Universität Berlin)
- Prof. Dr. Heike Paul (FAU Erlangen-Nürnberg)
- Prof. Dr. Werner Sollors (Harvard University, Cambridge, MA)
- Stefanie Wenner (HAU—Theater Hebbel Am Ufer, Berlin)

Konferenz *Ideas of Order: Narrative Patterns in the Novel of Richard Powers*

Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, 26. bis 27. November 2010

- Prof. Joseph Dewey, University of Pittsburgh at Johnstown, USA),
- Prof. Dr. Heinz Ickstast, (FU Berlin)
- Dr. Emile Janton, (Universität Orleans, Frankreich)
- Prof. Dr. Sabine Silke, (Universität Bonn)
- Prof. Trey Strecker, (Ball State (University Muncie, USA)

Konferenz *Migration – Regionalization – Citizenship: Canada and Europe in Comparative Perspective*

Universität Augsburg, 8. bis 11. Dezember 2010

- Prof. Dr. Dirk Hoerder (Arizona State University),
- Prof. Jane Jensen Ph.D. (Université de Montréal)
- Prof. Augie Fleras Ph.D. (University of Waterloo)
- Minna-Kristiina Ruokonen-Engler (Goethe-Universität Frankfurt)
- Prof. Guy Laforest Ph.D. (Université Laval)
- Prof. Larissa Lai Ph.D. (University of British Columbia)
- Prof. Dr. Philipp Gassert (Universität Augsburg)
- Prof. Martin Papillon Ph.D. (University of Ottawa)
- Prof. Dr. Marcus Llanque (Universität Augsburg)
- Dr. Kerstin Knopf (Universität Greifswald)
- David Chariandy (Simon Fraser University, Vancouver)
- Prof. Dr. Seyla Benhabib (Yale University)
- Dr. Christian Lammert (Goethe-Universität Frankfurt)
- Prof. Diana Brydon Ph.D. (University of Manitoba, Winnipeg)
- Prof. Normand Labrie Ph.D. (University of Toronto)
- Hélène Cajolet-Laganière (University of Sherbrooke)

Vorträge

- Prof. Paul Lauter, Ph.D. (Trinity College, Hartford, CT)
The Market and the Cathedral. From Multiculturalism to Immigrant Shock,
Erlangen, 18. Januar 2010
München, 20. Januar 2010
Regensburg, 21. Januar 2010
- Prof. Dr. Barry Shank (Ohio State University)
American Studies and its Institutional Contexts in the U.S. and Germany
Regensburg, 24. März 2010
- Dr. Lee Ann Potter (U.S. National Archives in Washington, D.C.)
The U.S. National Archives as National Site of Memory
Passau, 10. Mai 2010
- Prof. Steve Estes (Sonoma State University, CA)
I Am a Man: Race, Manhood, and the American Civil Rights Movement
Regensburg, 18. Mai 2010
- Prof. Elizabeth Ammons, (Tufts University, Medford, MA)
Rising Waters: American Literature and the Fight for Environmental Justice
München, 15. Juni 2010
- Prof. Barrett Watten (Wayne State University, Detroit)
The Grand Piano: An Experiment in Collective Autobiography
Erlangen, 23. Juni 2010
- Prof. Warren Saxe (Pennsylvania State University)
Understanding American Politics or how Americans Love to Confuse and Confound Germans
Passau, 30. Juni 2010
- Prof. Stacy Alaimo (University of Texas Arlington)
The United States as Nature's Nation: Literature, Culture, Ecology
Bayreuth, 7. Juli 2010
- Faith Nibbs (Southern Methodist University)
The Hmong of Texas: Small Minority Groups in the Dallas/Ft. Worth New Immigrant Gateway
Passau, 16. Juli 2010
- Prof. Leigh Raiford (University of California, Berkeley)
Photography and the Civil Rights Movement
Erlangen, 20. Juli 2010
- Prof. Darieck Scott (University of California, Berkeley)
'A Race that Could be so Dealt with': Abjection and Power in James Weldon Johnson's 'The Autobiography of an Ex-Colored Man.'
Würzburg, 20. Juli 2010

Workshop / Kompaktseminar / Lehrerfortbildung

- Dr. Markus Hünemörder (LMU München)
Political Humor in American Society
(für Pädagogisches Institut der Landeshauptstadt München)
München, 6. und 13. Oktober 2010

5. Publikationen

Erschienen:

Band 10 *Political Cultures and the Culture of Politics: A Transatlantic Perspective*

In Vorbereitung:

Band 11 *Global Cities – Metropolitan Cultures: A Transatlantic Perspective*

Band 12 *Visual Cultures: Transatlantic Perspectives*

Band 13 *Green Cultures: Environmental Knowledge, Climate, and Catastrophe*

6. Finanzen

Die Bayerische Amerika-Akademie hat im Jahr 2010 50.000 Euro aus den Mitteln des Staatsministeriums für Wissenschaft, Forschung und Kunst erhalten. Des Weiteren wurden die Mittel für die beiden Stipendien an der Library of Congress direkt durch das Ministerium an die BAA angewiesen (insgesamt 10.000 Euro). Zusätzliche Mittel konnte die BAA von ihren Kooperationspartnern einwerben. Die Beträge belaufen sich insgesamt auf 35.000 Euro, von diesem Betrag werden 15.000 Euro in das Jahr 2011 für eine Kooperation mit der LMU München übertragen.

Kooperationspartner der BAA im Jahr 2010 waren: Bayerische Akademie der Wissenschaften, FAU Erlangen-Nürnberg, Harvard Club München e. V., Ludwig-Maximilians Universität, Rachel Carson Center der LMU München, US-Generalkonsulat München, Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft und Wayne State University.

Die Personalmittel für die Geschäftsführerin Dr. Meike Zwingenberger und die Leitung der Geschäftsstelle Jasmin Falk wurden vom BAZ getragen.

7. Mitgliedschaft

Als neue Mitglieder wurden folgende bayerische Amerikaforscher in die Akademie aufgenommen:

- Dr. Nassim Balestrini (Universität Bayreuth, Akademische Rätin am Lehrstuhl American Studies)
- Prof. Dr. Jeanne Cortiel (Universität Bayreuth, Professur für Amerikanistik)
- Dr. Uwe Lübken (LMU München, Amerika-Institut, Privatdozent; Rachel Carson Center, Fellow)
- Prof. Dr. Anke Ortlepp (LMU München, Amerika-Institut, Professorin für Amerikanische Kulturgeschichte)

- Prof. Dr. Helmuth Trischler (LMU München, Professor für Wissenschafts- und Technikgeschichte; Rachel Carson Center, Direktor; Deutsches Museum München, Museumsleitung Bereich Forschung)
- Dr. Frank Uekoetter (Rachel Carson Center, stellvertretender Direktor; Deutsches Museum München, Dilthey-Fellow am Forschungsinstitut)

Bei der Mitgliederversammlung wurden sämtliche Anträge angenommen und die Antragsteller als Mitglieder bestätigt.