

Bayerische Amerika-Akademie

Jahresbericht 2013



München, im Dezember 2013

Bayerische Amerika-Akademie

Vorstand

Kommissarische Direktorin:

Prof. Dr. Barbara Hahn, Julius-Maximilians-Universität Würzburg

Weitere Vorstände:

Prof. Dr. Klaus Benesch, LMU München

Prof. Dr. Volker Depkat, Universität Regensburg

Prof. em. Dr. Jürgen Gebhardt, FAU Erlangen-Nürnberg

Prof. Dr. Heike Paul, FAU Erlangen-Nürnberg

Geschäftsführung

Dr. Meike Zwingenberger

Anschrift:

Bayerische Amerika-Akademie
Karolinenplatz 3
80333 München

Tel.: 089-54 50 40 30

Fax: 089-54 50 40 35

E-Mail: info@amerika-akademie.de

www.amerika-akademie.de

Inhaltsübersicht

1. Geschäftsstelle
2. Veranstaltungen
 - 2.1 Summer Academy “American Studies in a Transatlantic Perspective: Critical Regionalism in Politics and Culture”
 - 2.2 Vorträge und Konferenzen im Amerika Haus
 - 2.3 Bayernweit von der BAA unterstützte Veranstaltungen
3. Graduiertenförderung
 - 3.1 John W. Kluge Center Fellowship (Library of Congress)
 - 3.2 Fellowship Program
 - 3.3 Stipendien
4. Publikationen
5. Finanzen
6. Mitgliedschaft

1. Geschäftsstelle

Für die Büroräume (inkl. Strom, Heizung) bezahlt die BAA keine Miete, muss aber für die Kosten der Infrastruktur (Telefon, Frankierung, Kopien, etc.) aufkommen. Die Veranstaltungsräume kann die BAA kostenlos für ihre Veranstaltungen nutzen, allerdings muss ein externer Techniker gebucht werden.

In der Geschäftsstelle war zur Unterstützung von Jasmin Falk und Dr. Meike Zwingenberger von Anfang Mai bis Ende Juni Felix Tauche (LMU München) als Praktikant beschäftigt. Außerdem absolvierte Josephine Goss Mitte Juli im Rahmen ihres Schulunterrichts ein eineinhalb-wöchiges Betriebspraktikum.

2. Veranstaltungen

Das gesamte Veranstaltungsprogramm der BAA mit weiterführenden Links ist im Internet unter www.amerika-akademie.de verfügbar.

2.1 Summer Academy

American Studies in a Transatlantic Perspective: Critical Regionalism in Politics and Culture

Die internationale BAA Summer Academy 2013 fand vom 20. Mai bis zum 3. Juni 2013 in München, Nürnberg und Erlangen statt. Mit Unterstützung der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg, der Universität Augsburg, dem DAJ Nürnberg, dem Zentralinstitut für Regionenforschung, der Wayne State University, dem Junior Year in Munich und dem Amerika Haus München konnte ein umfangreiches akademisches Programm zusammengestellt werden.

Die Keynote Lectures hielten folgende Wissenschaftler: Prof. Klaus Benesch (LMU München), Prof. Miles Orvell (Temple University), Prof. Winfried Siemerling (University of Waterloo), Prof. Jürgen Gebhardt (FAU Erlangen-Nürnberg), Prof. Athanasios Moulakis (University of Iraq), Prof. Christoph Schumann (FAU Erlangen-Nürnberg), Prof. Philipp Gassert (Universität Augsburg), Prof. Barrett Watten (Wayne State University, Detroit), Prof. Donald Pease (Dartmouth College), Prof. Roger Nichols (University of Arizona).

Der Abschluss der Sommerakademie war die Teilnahme an der 60. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Amerikastudien zum Thema „Rural America“ in Erlangen.

Die ausgewählten internationalen Teilnehmer kamen von den Universitäten Augsburg, Erlangen-Nürnberg, Mainz, München, Würzburg, Wayne State, SUNY Buffalo, Texas State, Yale.

2.2 Veranstaltungen im Amerika Haus

Telepolis Gespräch und Diskussion (Kooperation mit dem Heise Verlag und der Onlinezeitschrift Telepolis, www.telepolis.de)

- Prof. Dr. Norbert Nedopil (Münchner Universitätsklinik) und Prof. Dr. Stephan Schleim (LMU München)
Kranke, gefährliche Gehirne?
18. Februar 2013
- Prof. Dr. Armin Nassehi (LMU München) und Karl Bruckmaier (Popkritiker, Autor und Hörspielredakteur)
Kursbuch Rechte Linke
11. März 2013
- Prof. Dr. Raúl Rojas (Freie Universität Berlin) und Dr.-Ing. Dirk Wisselmann (BMW Group)
Robocars – Unterwegs in Autopia: Die mobile Welt von morgen
8. April 2013
- Prof. Dr. Armin Nassehi (LMU München) und Prof. Dr. Joachim Behnke (Zeppelin Universität)
Richtig wählen
10. Juni 2013
- Prof. Dr. Peter Weibel (ZKM Karlsruhe) und Prof. Dr. Hubertus Kohle (LMU München)
Ästhetik der vernetzten Kooperation: Von der Partizipation des Nutzers im Web 2.0 zum globalen Aktivismus
8. Juli 2013
- Dr. Andreas Etges (LMU München) und Mathias Bröckers
Warum musste JFK sterben?
23. September 2013

Lehrerfortbildung

- Dr. Markus Hünemörder (LMU München)
USA Insight: Political System and Culture
München, 21. und 28. Februar 2013
- Dr. Markus Hünemörder (LMU München)
USA Update 2013
München, 17. und 24. Oktober 2013

Podiumsdiskussion

- Dr. Werner Zittel (Aspo Deutschland) und Jörg Schindler (Ludwig-Bölkow-Stiftung), im Rahmen des Münchner Klimaherbst
Öldämmerung: Peak Oil, Fracking und die Zukunft der Mobilität
München, 14. Oktober 2013

2.3 Bayernweit von der BAA unterstützte Veranstaltungen

Konferenzen

- Vom 7. bis 10. März organisierten Prof. Dr. Jochen Achilles und PD. Dr. Ina Bergmann am Lehrstuhl für Anglistik und Amerikanistik der Universität Würzburg die Konferenz *Liminality and the Short Story*. Sprecher waren neben den Organisatoren noch 17 weitere Wissenschaftler aus Deutschland, England und den USA.
- Vom 30. Mai bis 2. Juni fand an der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg die Konferenz der 60. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Amerikastudien zum Thema „Rural America“ statt, die von Prof. Dr. Heike Paul und Prof. Dr. Antje Kley federführend organisiert wurde.
- Vom 10. bis 12. Oktober organisierte Prof. Dr. Christof Decker von der LMU München und Prof. Astrid Böger von der Universität Hamburg die Konferenz *American Media – European Cultures: Negotiations of Transnational Exchange* statt. Bei der Konferenz waren Sprecher aus Deutschland, Spanien, Irland, den Niederlanden, Frankreich, Griechenland, England, Österreich, der Tschechischen Republik und den USA beteiligt.

Vorträge

- Dr. Uta Balbier (King's College London)
Billy Graham's Cold War Crusades: Mass Evangelism, Consumerism, and the Free World
München, 30. Januar 2013
- Prof. Phil Tiemeyer
Plane Queer: What We Can Learn From the Male Flight Attendant
Eichstätt, 15. Mai 2013
- Prof. Dr. Miles Orvell (Temple University)
Sustaining Ruins: Space, Time, and the American City
München, 22. Mai 2013
- Prof. Barrett Watten (Wayne State University)
dOCUMENTA 13 as Global Archive
Eichstätt, 22. Mai 2013
- Prof. Carla Peterson (University of Maryland)
Black Gotham: A Family History of African Americans in Nineteenth Century New York City
Regensburg, 11. Juni 2013
- Prof. Werner Sollors (Harvard University)
A Streetcar Named Urbanism
München, 12. Juni 2013
- Prof. Billy Stratton (University of Denver)
Buried in Shades of Night: Contested Voices, Indian Captivity, and the Legacy of King Philip's War
Eichstätt, 3. Juli 2013

- Prof. Grace Elizabeth Hale (University of Virginia)
Another Country at Home: Filming the Folk in the US South, 1963-1983
München, 10. Juli 2013
- Jeff Burse
Verbatim: A Novel
München, 15. Oktober 2013
- Prof. Richard King (Washington State University)
Uncomfortable Icons: Uneasiness, Expectations, and the American Indians
Passau, 6. November 2013
- Prof. Richard King (Washington State University)
Observations and Embattled Icon: The Construction and Contestation of the Washington Redskins
Regensburg, 7. November 2013
- Susan Eckelmann (Indiana University, Bloomington)
"It's People Like You We Need in the White House:' The Worldview of Teenagers and the Coming of Age of the Silent Majority"
Erlangen, 4. Dezember 2013

Lesungen und Diskussionen

- Prof. Henry Beissel (Concordia University)
Seasons of Blood: Humanity at the Crossroads
Bamberg, 11. Juni 2013
Celebrating Canada: A Poet Discovers a New Homeland
Regensburg, 19. Juni 2013
A Poetry Reading
Passau, 27. Juni 2013
- Impulsreferat: Dr. Petra Dolata (Kings College London); Podiumsdiskussion: Bertram Brossardt (Vereinigung der Bayerischen Wirtschaft), Michael Gross (Siemens Ltd Toronto) und Dr. Klaus Diepold (Vize-Präsident der TU München)
Kanada – eine Wirtschaftsmacht tritt aus dem Schatten
München, 1. Oktober 2013

3. Graduiertenförderung

3.1 John W. Kluge Center Fellowship (Library of Congress)

In Zusammenarbeit mit dem Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst vergab die BAA in diesem Jahr zwei Stipendien für das John W. Kluge Center der Library of Congress. Die Stipendiaten werden mit je 5.000 Euro unterstützt.

- Nico Kuhlmann (Universität Bayreuth)
Biopiracy, Benefit-Sharing and Patent Law
- Liv Birte Buchmann (Universität Regensburg)
Commemorating Abraham Lincoln the Transnational Way: Lincoln Statues in Great Britain

3.2 Fellowship Program

Harvard University Post-Graduate Research Fellowship

Aus den zahlreichen Bewerbungen für das Programm wurden Anfang dieses Jahres drei Bewerber zu einem Auswahlgespräch eingeladen. In dieser letzten Runde erwies sich Bärbel Harju (LMU München) aufgrund ihrer bisher exzellenten akademischen Leistungen und ihres überzeugenden Auftretens als die am besten geeignete Kandidatin für das Stipendium. Das Fellowship für ihr Projekt *New American Privacy: Transformations of Self and Society in the U.S., 1960 to the Present* wird vom Harvard Club München e. V. mit 3.000 Euro finanziert.

Duke University Post-Graduate Research Fellowship

Das Duke Fellowship wurde im Februar diesen Jahres an Judith Rauscher (Otto-Friedrich-Universität Bamberg) für die Arbeit mit dem Titel *Place and Displacement in Contemporary Transatlantic American Poetry* vergeben. Der Aufenthalt wird mit 2.000 Euro vom Duke Club of Germany e.V. unterstützt.

Yale University Post-Graduate Research Fellowship

Für das Yale Fellowship wurde Cedric Essi (FAU Erlangen-Nürnberg) mit seinem Projekt *Interracial Family Memoirs – (Re)Constructing Genealogies Across the Color Line* ausgewählt. Die BAA unterstützt den Aufenthalt mit 1.000 Euro.

3.3 Stipendien

Graduiertenstipendien

Bisher wurden fünf Stipendien vergeben an:

- Johanna Hartmann (Universität Augsburg) für eine Forschungsreise an die University of Chicago für ihre Arbeit *Visuality in Siri Hustvedt's Novels*.
- Sabrina Flurschütz (Friedrich-Alexander Universität Erlangen-Nürnberg) für eine Forschungsreise an die Library of Congress in Washington DC für ihre Arbeit *Constructions of Identity in Films of the Marshall Plan in Post-War Germany*.
- Nathalie Aghoro (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt) für eine Forschungsreise an die University of California, Berkeley für ihre Arbeit *Sounding the American Novel: Writing Voice at the Turn of the 21st Century*.
- Michael Oswald (Universität Passau) für eine Forschungsreise an die Texas A&M University für seine Arbeit zum Thema *The Tea Party Movement*.
- Nikita Malevanny (Ludwig-Maximilians-Universität München) für eine Forschungsreise an die University of California, Berkeley für seine Arbeit zum Thema *Online Music Distribution – How Much Exclusivity Is Needed? Comparative Analysis of U.S. and German Copyright Regimes*.

4. Publikationen

Erschienen (Januar 2014)

Band 15: *Cultures of Mobility*; herausgegeben von Klaus Benesch

In Vorbereitung:

Band 16: *Electoral Cultures*; herausgegeben von Sascha Pöhlmann und Georgiana Banita

Band 17: *Critical Regionalism*; herausgegeben von Heike Paul und Meike Zwingenberger

5. Finanzen

Die BAA hat bis Ende Juni 2013 Haushaltsmittel in Höhe von 30.000 Euro vom Bayerisch-Amerikanischen Zentrum e.V. erhalten und weitere 23.800 Euro an Mitteln von folgenden Förderern eingeworben: Duke Club of Germany e. V., Harvard Club München e.V., Bayerische Staatsregierung, FAU Erlangen-Nürnberg, Universität Augsburg, Wayne State University. Eine Sonderzuwendung der Staatsregierung über 10.000 € wurde im August 2013 genehmigt.

6. Mitgliedschaft

Ein Mitgliedsantrag wurde gestellt von:

- Dr. Julia Faisst (Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, American Studies)
- Dr. Bärbel Harju (LMU München, Amerika-Institut)
- Prof. Hans-Peter Söder, Ph.D. (Junior Year in Munich an der Universität München)