

# PROGRAMM

## amerika haus

NOVEMBER | DEZEMBER 2009



# Programmübersicht

**Titelbild:**

Ausschnitt der Rotunde im Amerika Haus München, Sebastian Hinklein, 2008

**Ausstellung:**

„Meisterwerke berühmter Leica Fotografen“ noch bis zum 02. Dez. 2009

November

Dezember

Di. 03. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture: Airing Controversy: A Newsman talks about current issues in Israel</li><li>• Literary Evening: "My Ántonia" by Willa Cather</li><li>• Information: Praktikum in den USA oder Kanada</li></ul>
Mi. 04. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture: From Yiddish to Jewish</li><li>• Conversation Class: You Can Talk!</li></ul>
Do. 05. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Konzert: Happy Birthday: 40 Jahre Allotria Jazz Band</li><li>• Workshop: Bewerben für ein Studium in den USA oder Kanada</li></ul>
Di. 10. bis Sa. 14. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Theater Performance: "The Importance of Being Earnest" by Oscar Wilde</li></ul>
Do. 12. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Information: Studieren in den USA oder Kanada</li></ul>
Di. 17. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gastvortrag: US-Reformpolitik zwischen Haushaltsloch und Wirtschaftskrise</li></ul>
Mi. 18. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Schüleraustauschmesse: Lust auf Nordamerika?</li><li>• Information: All about the ACT test for studying in the USA</li></ul>
Mi. 18. bis Sa. 21. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Theater Performance: "The Picture of Dorian Gray" by Oscar Wilde</li></ul>
Do. 26. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Diskussion: Ausgebremst? Über die Lage von Forscherinnen in Deutschland und den USA</li><li>• Workshop: Bewerben für ein Praktikum in den USA od. Kanada</li><li>• TOEIC-Test</li></ul>
Mo. 30. Nov	<ul style="list-style-type: none"><li>• Podiumsdiskussion: Der Iran und der Westen – Zwischen Dialog und Dogma</li></ul>
Mi. 02. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Lecture: Politics, History, and the 20th Anniversary of the Fall of the Berlin Wall</li><li>• Schüleraustauschmesse: Lust auf Nordamerika?</li></ul>
Fr. 04. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Teacher Training Seminar: Conspiracy Theories in American History</li></ul>
Mo. 07. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Vortrag: Juden, Deutsche, Alliierte: Begegnungen im besetzten Deutschland</li></ul>
Di. 08. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Literary Evening: "Gertrude &amp; Claudius" by John Updike</li><li>• Information: Einreise in die USA</li></ul>
Mi. 09. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Konzert: Bluegrass Jamboree – Festival of Bluegrass and Americana Music 2009</li><li>• Information: Studieren in den USA oder Kanada</li><li>• Conversation Class: You Can Talk!</li></ul>
Mo. 14. bis Fr. 18. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Theater Performance: "A Christmas Carol" by Charles Dickens</li></ul>
Di. 15. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Information: Praktikum in den USA oder Kanada</li></ul>
Mo. 21. bis Mi. 23. Dez	<ul style="list-style-type: none"><li>• Theater Performance: "A Christmas Carol" by Charles Dickens</li></ul>
Do. 31. Dez.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Theater Performance: "Dinner for One"</li></ul>

**Das Amerika Haus bedankt sich recht herzlich bei folgenden Förderern und Unterstützern:**

Bayerisches Staatsministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst



# Ausstellung

Öffnungszeiten:  
Mo. – Fr. 12-17 Uhr,  
Mi. 12-20 Uhr  
Eintritt frei

---

## Meisterwerke berühmter Leica Fotografen

Ausstellungsdauer: 9. Oktober bis 2. Dezember 2009

Keine andere Kamera hat die Fotografie so nachhaltig beeinflusst wie die Leica. Da die kleine und leichte Kamera schnell zu bedienen war, erlaubte sie erstmals große Spontaneität und prägte so den modernen Fotojournalismus. Die Ausstellung mit Meisterwerken berühmter Leica Fotografen erinnert an den Unternehmer und Wegbereiter der Leica, Ernst Leitz II. Aus der Sammlung seines Enkels Knut Kühn-Leitz stammen die 80 Fotografien, zu denen Aufnahmen von Alfred Eisenstaedt, Henri Cartier-Bresson, Elliott Erwitt, Will McBride, Barbara Klemm, Inge Morath, Ulrich Mack, Robert Lebeck und Sebastião Salgado ebenso zählen wie historische Bilder von Erich Salomon und Paul Wolff.

Mit freundlicher Unterstützung des Amerika Haus Vereins

Ausstellungsorganisation unter Mitarbeit von Zoë Kusmierz, B.A.Z.,  
Stephen Hoffman, Galerist und Wolf Ehrenberg, Photographie

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Sammlung Knut Kühn-Leitz

© Ulrich Mack



Tuesday, 3 November 2009, 7 p.m.

Lecture

## Airing Controversy: A newsman talks about current issues in Israel

Admission free



President Barack Obama is attempting to revive the stifled peace talks between Israel and the Palestinian leadership. Haim Yavin will focus on some of the most contested points: Jewish settlements in the West Bank and Gaza, questions of belonging, and the coexistence of and relations

between Jewish and Arab citizens of Israel. He will introduce two documentary series which he produced and directed for Israeli television. "The Land of the Settlers" gives voice to Jewish settlers and Palestinians alike and "ID Blues" focuses on Arab citizens of Israel and their position in Israeli society.

**Haim Yavin** has presented the news on Israel's Channel One for 40 years, earning him iconic status and the nickname "Mr. Television." His work as producer and director of television series on contested issues have stirred much debate in Israel and beyond. He has travelled widely to talk about his work and the current situation in Israel. In 1997, Yavin was awarded the Israel prize for communications.

Organizers: Deutsch-Israelische Gesellschaft – Arbeitsgruppe München, B.A.Z. Amerika Haus

---

Tuesday, 3 November 2009, 6 p.m.

Books and Conversations

## A Literary Evening

Admission free

Do you enjoy reading and talking about books in English? Then come to our monthly Literary Evening. This time we will talk about *My Ántonia* by Willa Cather.

**Dr. Richard Manson** will lead the discussion.

More information at [www.amerikahaus.de/literaturkreis](http://www.amerikahaus.de/literaturkreis)

Organizer: Amerika Haus Verein

Wednesday, 4 November 2009, 7 p.m.

Lecture

## From Yiddish to Jewish – American-Jewish Culture in the Mid-20<sup>th</sup> Century

Admission free

The mid-20<sup>th</sup> century saw momentous changes in American society, for Jewish-Americans as much as every other sub-culture or ethnicity. In demographic terms, the Jewish population shifted from a majority immigrant group to a majority native-born group; linguistically their native language shifted from Yiddish to English. In social terms, despite the persistence, and even intensification, of anti-Semitic restrictions, their integration into the larger culture saw a dramatic increase in their participation in higher education, the Labor movement, the Democratic Party, the Arts, and popular entertainment. The lecture explores the significance of these transformations for American Jewish culture in the 20<sup>th</sup> century and looks at how American culture at large has been affected.

**Prof. Marc Caplan** has held teaching and research positions at Indiana University, the University of Pennsylvania, and Harvard University. In 2006 he was appointed the first Tandetnik Professor of Yiddish Literature, Language, and Culture at the Johns Hopkins University in Baltimore, Maryland. In the summer and fall 2009 he is on sabbatical at the Kulturwissenschaftliches Kolleg of the University of Konstanz.

Organizers: LMU – Institut für Jüdische Geschichte und Kultur, B.A.Z. Amerika Haus, Amerika Haus Verein

---

Donnerstag, 5. November 2009, 20 Uhr

Konzert

## Happy Birthday: 40 Jahre Allotria Jazz Band

Karten: € 19/28/34 +VVK bei [muenchenticket.de](http://muenchenticket.de)  
oder 0180 54 81 81 81; AK

Special Guest: Tenorsaxofonist **Scott Hamilton**, USA

Zu ihrem runden Geburtstag spielt eine der profiliertesten Musikgruppen des klassischen Jazzstils nach mehr als 30 Konzerten in die USA und Kanada wieder im Amerika Haus. 1969 in München gegründet, hat sie 16 LPs und CDs publiziert und bereits 1989 die Goldene Schallplatte erhalten. Das Repertoire der Allotria Jazz Band umfasst Kompositionen aus den ersten vier Jahrzehnten des 20. Jahrhunderts, besonders aus Ragtime, Blues, Boogie, Dixieland und Swing.



Die Musiker:

Rainer Sander, clarinet, altosaxophone, leader – Thilo Wagner, piano – Colin T. Dawson, trumpet, vocal – Jürgen Hinz, guitar – Andrey Lobanov, trumpet – Peter Cischeck, bass – Fritz Stewens, trombone – Gregor Beck, drums

Veranstalter: Allotria Jazz Band, B.A.Z. Amerika Haus

---

**Tuesday-Saturday, 10-14 Nov 2009, 7:30 p.m.**

**Theater Performance**

**“The Importance of Being Earnest”  
by Oscar Wilde**

**Tickets: € 20/10; reservation at 089 343803**

Oscar Wilde’s brilliant play makes fun of the English upper classes with light-hearted satire and dazzling humour. It is 1890’s England and two young gentlemen are being somewhat limited with the truth. To inject some excitement into their lives, Mr. Worthing invents a brother, Ernest, as an excuse to leave his dull country life behind him to pursue the object of his desire, the ravishing Gwendolyn. While across town Algernon Montecrieff decides to take the name Ernest, when visiting Worthing’s young ward Cecily. The real fun and confusion begins when the two end up together and their deceptions are in danger of being revealed.

Organizer: American Drama Group Europe  
([www.adg-europe.com](http://www.adg-europe.com)), B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 17. November 2009, 19 Uhr

Gastvortrag

## „Yes we can!?“ – Reformpolitik zwischen Haushaltsloch und Wirtschaftskrise

Eintritt frei

Wie steht es um Obama? Ist er in der Lage, die immensen Herausforderungen zu meistern und den Slogan „Hope“ auch inhaltlich umzusetzen? Einen Gradmesser stellt dabei die Reform des Gesundheitswesens dar, dessen Umsetzung auf der einen Seite als überfälliger Meilenstein gefordert, auf der anderen Seite jedoch als „Aufbruch in den Sozialismus“ gedeutet wird. Zudem belastet das enorme Staatsdefizit die größte Volkswirtschaft der Erde und droht, die ambitionierte Reform-Agenda des Präsidenten zu kippen.

USA-Experten aus deutschen „Denkfabriken“ werden die wirtschafts- und sozialpolitische Situation in den USA beleuchten. Im Rahmen einer Buchvorstellung wird auf die Präsidentschaft George W. Bushs zurückgeblickt und deren Nachwirkungen dargestellt.

Grußwort: **Prof. Dr. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter**, Universität Passau, Direktor der Akademie für Politische Bildung in Tutzing

Moderation: **Bodo Wunsch**, Regionalbüroleiter München  
Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit und Geschäftsführer der Thomas-Dehler-Stiftung

Referenten:

**Dr. Jens van Scherpenberg**, Lehrstuhl für Internationale Politik, LMU München

**Dr. Hubert Silberhorn**, Universität Passau

**Dr. Josef Braml**, Redakteur Jahrbuch Internationale Politik

Veranstalter: Thomas-Dehler-Stiftung, Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit

---

Wednesday-Saturday, 18-21 Nov 2009, 7:30 p.m.

Theater Performance

## “The Picture of Dorian Gray” by Oscar Wilde

Tickets: € 20/10; reservation at 089 343803

Dorian Gray is Oscar Wilde's prose masterpiece and his most self-revealing work. The beautiful narcissist Dorian Gray sells his soul for immortal youth. His sins and the passing of his youth are transferred to a portrait painted by a besotted artist. Eventually Dorian destroys all those who love him and in despair attacks his own portrait. This revival of Paul Stebbings' highly successful dramatisation combines Gothic horror story with a searching psychological thriller, while live music enhances the action.

Organizer: American Drama Group Europe  
(www.adg-europe.com), B.A.Z. Amerika Haus

Donnerstag, 26. November 2009, 19 Uhr

Diskussion

## Ausgebremst? Über die Lage von Forscherinnen in Deutschland und den USA

Eintritt frei



© Bettina Flitner

Immer mehr Frauen erobern Lehrstühle und Labors – und doch ist die Welt der Forschung noch meilenweit von einer Gleichberechtigung entfernt: Nur jede siebte Professur in Deutschland ist von einer Frau besetzt, in der Mathematik, den Naturwissenschaften und technischen Fächern sind es noch weniger. Anders in den USA, deren Elite-Universitäten gezielt Professorinnen und Präsidentinnen berufen. Die Frauenförderung in Deutschland hat versagt, kritisiert Ernst-

Ludwig Winnacker, Biochemiker und ehemaliger Präsident der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Deutschland brauche deshalb eine Frauenquote an den Hochschulen und Forschungseinrichtungen, fordert er, und zieht damit den Unmut vieler seiner Kollegen auf sich.

Warum streben immer noch so wenige Frauen eine Karriere in der Wissenschaft an? Müssen mehr Frauen an Universitäten arbeiten, um die Männerdominanz in den Forschungsthemen zu brechen? Braucht es dazu eine Quotenregelung? Was kann Deutschland von anderen Ländern, insbesondere den USA, lernen?

Diese Fragen werden diskutiert mit

**Prof. Dr. Ernst-Ludwig Winnacker**, Generalsekretär des Human Frontier Science Programs, Straßburg

**Prof. Dr. Ulrike Gaul**, Entwicklungsbiologin und Humboldt-Professorin am Genzentrum der Ludwig-Maximilians-Universität München

Moderation: **Dr. Jeanne Rubner**, Physikerin, Leitende Redakteurin der Süddeutschen Zeitung und Autorin bzw. Herausgeberin der Bücher „Was Männer und Frauen so im Kopf haben“ und „Frauen, die forschen“

Veranstalter: Bayerische Amerika-Akademie,  
B.A.Z. Amerika Haus

Montag, 30. November 2009, 19 Uhr

Podiumsdiskussion

## Der Iran und der Westen – Zwischen Dialog und Dogma

Eintritt frei

Die Podiumsdiskussion widmet sich der spannungsreichen Beziehung des Irans mit dem Westen. Wie ist diese nach der Präsidentschaftswahl im Iran zu bewerten? Was unterscheidet die deutsche Iranpolitik von der der USA? Was sind neben Atomprogramm und Israel Themen, die das Verhältnis kalt zu stellen drohen? Und wie wirkt sich die Dogmatik in Umgang und Wahrnehmung auf die lange Tradition des Dialogs aus?

Teilnehmer:

**Prof. Birgitt Hoffmann** hat den Lehrstuhl für Iranistik: Sprachen, Geschichte und Kultur an der Otto-Friedrich Universität Bamberg inne.

**Konstantin Kosten**, Deutsche Gesellschaft für Auswärtige Politik e.V., Berlin, ist im Programm Nordafrika/Naher und Mittlerer Osten Ansprechpartner zu den Themen Iran, deutsche wie europäische Iranpolitik und schiitischer Islam.

**Behjat Moaali**, LL.M., Exil-Iranerin, Anwältin und Frauenrechtlerin, ist Gründungsmitglied und Leiterin von REFUGIO Kiel, Zentrum für Behandlung, Beratung und Psychotherapie von Folter-, Flucht- und Gewaltopfern.

Moderation: **Marion Paulsen**, Journalistin

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Amerika Haus Verein

---

Wednesday, 2 December 2009, 7:30 p.m.

Lecture

## Politics, History, and the 20<sup>th</sup> Anniversary of the Fall of the Berlin Wall

Admission free

The 20<sup>th</sup> anniversary of the fall of the Wall raises a number of questions relating to the way this historic event is remembered. What has changed over the past 20 years in views about the Berlin Wall? How were the anniversary celebrations handled in Berlin, Leipzig, and Dresden? Is there any connection between the actual events of November 9, 1989 and commemoration in 2009? The lecture addresses these and other issues related to "Erinnerungskultur" and "Geschichtspolitik" in Germany.

**Hope M. Harrison** is Professor of History and International Affairs at George Washington University in Washington D.C. She is currently Fulbright Senior Scholar at the Bundesstiftung zur Aufarbeitung der SED-Diktatur in Berlin. Prof. Harrison has published extensively on the history of the Berlin Wall and the Cold War as well as on current relations between the U.S., Germany, and Russia.

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus, US-Generalkonsulat München

Montag, 7. Dezember 2009, 19 Uhr

Vortrag

## Juden, Deutsche, Alliierte: Begegnungen im besetzten Deutschland Eintritt frei

1946, ein Jahr nach der Kapitulation und drei Jahre nachdem die Nazis Deutschland für „judenrein“ erklärt hatten, lebte dort eine viertel Million jüdischer Überlebender der Shoah. Die größte Gruppe dieser „displaced persons“ bildeten die etwa 200.000 Juden, die in der Sowjetunion unter schwierigsten Bedingungen überlebt hatten, nach Polen zurückgekehrt waren, nur um erneut, diesmal vor dem polnischen Antisemitismus fliehen zu müssen. Historiker beginnen erst jetzt, die Geschichte der She'erit Hapleta, dieser Überlebenden des europäischen Judentums, im besetzten Deutschland gründlich zu erforschen. Atina Grossmann beschreibt diese besondere Situation und die vielen alltäglichen wie komplexen Begegnungen zwischen Juden, Deutschen und Alliierten anhand von historischen Quellen, Tagebüchern und Memoiren. Sie widmet sich in ihrem Vortrag dabei auch der Situation in München.

**Atina Grossmann** ist Professorin für europäische und deutsche Geschichte am Cooper Union College in New York. Ihre Studie *Jews, Germans, and Allies: Close Encounters in Occupied Germany* ist bei Princeton University Press erschienen und wurde 2008 mit dem George L. Mosse Prize der American Historical Association ausgezeichnet.



Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

---

Tuesday, 8 December 2009, 6 p.m.

Books and Conversations

## A Literary Evening

Admission free

Do you enjoy reading and talking about books in English? Then come to our monthly Literary Evening. This time we will talk about *Gertrude & Claudius* by John Updike.

**Dr. Richard Manson** will lead the discussion.

More information at [www.amerikahaus.de/literaturkreis](http://www.amerikahaus.de/literaturkreis)

Organizer: Amerika Haus Verein

# Kultur & Politik

Mittwoch, 9. Dezember 2009, 20 Uhr

Konzert

## Bluegrass Jamboree – Festival of Bluegrass and Americana Music 2009

Karten: € 25 +VVK bei [muenchenticket.de](http://muenchenticket.de) oder 0180 54 81 81 81; € 29 AK

*Oh Brother, Where Art Thou?* – der preisgekrönte Film-Hit der Coen-Brothers hat ganz wesentlich zur Renaissance der ländlichen Musik aus den Südstaaten der USA beigetragen. Gerade in Europa, wo die Genres Bluegrass, Oldtime und Acoustic Country bislang eher einem kleinen, aber begeisterten Fachpublikum geläufig waren, scheint eine regelrechte „Hillbilly“-Manie auszubrechen. Vor allem ein junges Publikum ist mehr denn je angetan von der Einfachheit und tiefen Emotionalität der Musik aus dem abgeschiedenen Appalacheengebirge. Ein Trend, der auch in der aktuellen Rockmusik auszumachen ist: der neue Klang wird bestimmt von den akkustischen Instrumenten und reduzierten Sounds des Bluegrass.

Es spielen:

### Beverly Smith & Carl Jones (USA)

Das vielgefragte, äußerst unterhaltsame Duo widmet sich den Wurzeln des Bluegrass: Sie zelebrieren traumhaften Duett-Gesang, ein Element aus der Goldenen Zeit der authentischen Old-Time Country Music, und lassen die tanzbaren Fiddle Tunes und traurigen Balladen der Appalachen wieder lebendig werden.

### The Steep Canyon Rangers (USA)



Die Band aus Asheville, North Carolina gehört zu den „Jungen Wilden“, die mit großem Erfolg die Energie des frühen Bluegrass mit Intensität, Innovation und Spielfreude der aktuellen Rockmusik verbinden – ohne dabei auf die Standard-Instrumente zu verzichten. Auszeichnungen, Hits in den Bluegrass-Charts und weltweite Tourneen begleiten den Weg dieser sensationellen Truppe.

The Toy Hearts (GB)



Vater Stewart und seine zwei jungen Töchter Hanna und Sophia bilden den Kern der zurzeit wohl spannendsten europäischen Bluegrass Band. Sie holen die Musik ihrer ausgewanderten Vorfahren zurück und frischen sie mit eigenständigen englischen Elementen und hervorragenden stilechten Eigenkompositionen auf. Kürzlich sorgten sie beim wichtigsten Event in den USA, der World of Bluegrass, für großes Aufsehen. Ihr neuestes Album wird in Nashville produziert.

Veranstalter: club2 Konzerte, B.A.Z. Amerika Haus,  
US-Generalkonsulat München

---

**Monday – Wednesday, 14-18, 21-23 December  
2009, 7:30 p.m.**

**Theater Performance**

**“A Christmas Carol” by Charles Dickens**

**Tickets: € 20/10, reservation at 089 343803**

*A Christmas Carol* concerns Scrooge, a merchant and financier who has hardened his heart against his fellowmen, neglected his family, squeezed the poor, sacrificed his fiancée to avarice, and refused to acknowledge Christmas as a unique celebration. He is pursued in his dreams by the spirits of Christmas Past, Present, and Future. Performed by the TNT Theatre Britain, directed by Paul Stebbings.

Additional performances: 14-18, 21-22 December, 11 a.m.;  
23 December, 9 a.m.

Organizer: American Drama Group Europe,  
B.A.Z. Amerika Haus

---

**Thursday, 31 December 2009, 6 p.m.**

**Theater Performance**

**“Dinner for One”**

**Tickets: € 20/10; reservation at 089 343803**

The American Drama Group Europe presents the well known sketch *Dinner for One* with Richard Clodtfelter as butler. Have fun with Ms. Sophie, James, and their guests, Sir Toby, Admiral von Schneider, Mr. Pommeroy, and Mr. Winterbottom.

Organizer: American Drama Group Europe  
([www.adg-europe.com](http://www.adg-europe.com)), B.A.Z. Amerika Haus

# Austausch & Bildung

Dienstag, 3. November 2009, 17-18 Uhr

Information

**Praktikum in den USA oder Kanada**

Eintritt frei

Ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. erklärt das nötige Vorgehen, um einen Praktikumsaufenthalt in den USA oder in Kanada zu realisieren. Neben den Visumsbedingungen wird auf einzelne Austauschorganisationen und Fördermöglichkeiten eingegangen. Außerdem werden Tipps zum Bewerbungsverfahren gegeben.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

---

Wednesday, 4 November 2009, 7-8 p.m.

Conversation Class

**You Can Talk!**

Fee: € 3; registration:

[conversation@amerikahaus.de](mailto:conversation@amerikahaus.de)

Would you like to practice speaking English in a relaxed atmosphere? Come join our conversation class led by a native speaker from the U.S. We'll talk about current and other issues. Open to all language levels, limited to ten participants, advance registration required.

Today's topic:

Health care reform in the United States. Is a national health insurance program with compulsory coverage a good idea? Why are some people opposed to changing the system?

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus

---

Donnerstag, 5. November 2009, 15-18 Uhr

Workshop

**Bewerben für ein Studium  
in den USA oder Kanada**

Gebühr: € 15; Anmeldung unter  
[austausch@amerikahaus.de](mailto:austausch@amerikahaus.de)



Was macht eine gute Bewerbung für eine Hochschule oder ein Stipendium aus? Worauf sollte man unbedingt in seinen Unterlagen eingehen, was ist zu unterlassen und wie stellt man sich am besten dar?

Zusammen mit verschiedenen Referenten wird in diesem dreistündigen Workshop erarbeitet, wie man die Bewerbungsanforderungen richtig interpretiert und eine überzeugende Bewerbung schreibt. Die Veranstaltung ist auf 15 Teilnehmer begrenzt.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

# Austausch & Bildung

Donnerstag, 12. November 2009, 17-18 Uhr

Information

**Studieren in den USA oder Kanada**

Eintritt frei

Ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. informiert u.a. über Studienvoraussetzungen, Zulassungsbedingungen, Bewerbungsverfahren und Studienkosten.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

---

Wednesday, 18 November 2009, 7-8 p.m.

Information

**All about the ACT test for studying in the USA**

Admission free

The ACT is an admission test which is usually required when applying for a Bachelor program at North American colleges or universities. It is widely accepted as an alternative test to the SAT. A representative of ACT will tell you all about it.

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus, ACT, Inc. ([www.actstudent.org](http://www.actstudent.org))

---

Mittwoch, 18. November 2009, 16-19 Uhr

Schüleraustauschmesse

**Lust auf Nordamerika?  
High School und mehr**

Eintritt frei



Ausgewählte Schüleraustauschorganisationen stellen ihre Programme für die USA und Kanada vor. Von High School über Sprachreisen bis hin zu Au Pair können Sie sich hier direkt bei den Anbietern informieren, die ihnen für individuelle Fragen zur Verfügung stehen.

Um 16 Uhr gibt ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. eine kurze Einführung in das Thema High School-Aufenthalte.

Nächster Termin: Mittwoch, 20. Jan 2010 16-19 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Advised Studies Sprachreisen GmbH, American Institute For Foreign Study (Deutschland) GmbH, AYUSA International GmbH, Dr. Frank Sprachen & Reisen GmbH, EUROVACANCES Youth Exchange gGmbH, Experiment e.V., GLS Sprachenzentrum, iSt Internationale Sprach- und Studienreisen GmbH, MAP Sprachreisen GmbH, Munich Academic Program, Step In School Programmes GmbH, TREFF – International Exchange e.V., Deutsches Youth For Understanding Komitee e.V. (YFU)

# Austausch & Bildung

Donnerstag, 26. November 2009, 10-13 Uhr

Workshop

## Bewerben für ein Praktikum in den USA oder Kanada

Gebühr: € 15; Anmeldung unter [austausch@amerikahaus.de](mailto:austausch@amerikahaus.de)

Wo fange ich mit einer Jobsuche an? Worauf muss ich bei der Kontaktaufnahme mit einem nordamerikanischen Arbeitgeber achten? Wieso gehört kein Foto in einen typisch nordamerikanischen Lebenslauf? Und wie präsentiere ich mich positiv in einem Interview?

Ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch und Bildung wird in diesem Workshop anhand von Fallbeispielen verdeutlichen, was eine Stellenbewerbung im nordamerikanischen Stil ausmacht und auf welche typischen kulturellen Eigenheiten man achten sollte. Die Veranstaltung ist auf 15 Teilnehmer begrenzt.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

---

Donnerstag, 26. November 2009, 10-13 Uhr

## TOEIC-Test

Testgebühr: 115 € inkl. MwSt.

Der „Test of English for International Communication“ (TOEIC) ist ein Englischtest speziell für die Berufswelt. Der TOEIC bewertet mittels eines Multiple-Choice-Fragenkatalogs, wie gut sich der Kandidat auf Englisch im beruflichen Alltag zurechtfinden kann. Der Test erfordert kein spezifisches Fachwissen, sondern misst den aktuellen Stand der jeweiligen Englischkenntnisse.

Anmeldung unter Jehle Marketing Service, Tel.: 089 344 717

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Jehle Marketing Service ([www.toeic-muenchen.de](http://www.toeic-muenchen.de))

Wir bringen Farbe ins Spiel.



Gerber GmbH  
Druck+Medien

# Austausch & Bildung

Mittwoch, 2. Dezember 2009, 16-19 Uhr

## Schüleraustauschmesse **Lust auf Nordamerika?** **High School und mehr** Eintritt frei

Ausgewählte Schüleraustauschorganisationen stellen ihre Programme für die USA und Kanada vor. Von High School über Sprachreisen bis hin zu Au Pair können Sie sich hier direkt bei den Anbietern informieren, die ihnen für individuelle Fragen zur Verfügung stehen.

Um 16 Uhr gibt ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. eine kurze Einführung in das Thema High School-Aufenthalte.

Nächster Termin: Mittwoch, 20. Jan 2010 16-19 Uhr

Veranstalter: siehe 18. November

---

Dienstag, 8. Dezember 2009 16-17 Uhr

## Information **Einreise in die USA** Eintritt frei

Mitarbeiter des US-Generalkonsulats München stellen die wichtigsten Visumstypen vor, die für Austauschprogramme, Studium, Praktikum, Arbeitsaufenthalte oder langfristige Besuche benötigt werden. Anschließend können Einzelfragen geklärt werden.

Fragen zur Green Card, Einwanderung, Zollbestimmungen oder individuell abgelehnten Anträgen können leider nicht beantwortet werden.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, US-Generalkonsulat München (<http://munich.usconsulate.gov>)

---

Mittwoch, 9. Dezember 2009, 17-18 Uhr

## Information **Studieren in den USA oder Kanada** Eintritt frei

Ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. informiert u.a. über Studienzuvoraussetzungen, Zulassungsbedingungen, Bewerbungsverfahren und Studienkosten.



Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

# Austausch & Bildung

Wednesday, 9 December 2009, 7-8 p.m.

Conversation

**You Can Talk!**

Fee: € 3; registration:

[conversation@amerikahaus.de](mailto:conversation@amerikahaus.de)

Would you like to practice speaking English in a relaxed atmosphere? Come join a native speaker from the U.S. and others who are interested in the language for an hour of conversation. Open to all language levels – come if you like to talk and have an opinion or experience to share. Limited to ten participants.

Topic:

Holiday traditions. How do you celebrate the season? Share your best (or worst) holiday experiences and compare the festivities in Germany with those in the United States.

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus

---

Dienstag, 15. Dezember 2009 17-18 Uhr

Information

**Praktikum in den USA oder Kanada**

Eintritt frei

Ein Mitarbeiter der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. erklärt das nötige Vorgehen, um einen Praktikumsaufenthalt in den USA oder in Kanada zu realisieren. Neben den Visumsbedingungen wird auf einzelne Austauschorganisationen und Fördermöglichkeiten eingegangen. Außerdem werden Tipps zum Bewerbungsverfahren gegeben.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

# Amerika Haus Verein

Der Amerika Haus Verein unterstützt die Aktivitäten im Amerika Haus München und organisiert zusätzlich Veranstaltungen für seine Mitglieder. Sie können uns in dieser wichtigen Kultur- und Informationsarbeit unterstützen, indem Sie Mitglied bei uns werden.

Als Mitglied informieren wir Sie kontinuierlich über alle Aktivitäten des Hauses und laden Sie zu verschiedenen exklusiven

Veranstaltungen ein. Der Mitgliedsbeitrag pro Kalenderjahr beginnt bei € 15 bzw. € 30 .

Der Stammtisch des Amerika Haus Vereins trifft sich jeden letzten Dienstag im Monat um 19 Uhr im Arabella Sheraton Hotel, Arabellastr. 5.

Nähere Informationen erhalten Sie unter:

Tel.: (089) 55 25 37-80, E-Mail: [info@amerikahausverein.de](mailto:info@amerikahausverein.de)  
[www.amerikahausverein.de](http://www.amerikahausverein.de)

Friday, 04 December 2009, 9 a.m. – 1 p.m.

Teacher Training Seminar

## Trust No One? Conspiracy Theories in American History

Fee: € 10; registration: 089 55 25 37-20 or [bibliothek@amerikahaus.de](mailto:bibliothek@amerikahaus.de)

Speaker: Dr. Markus Hünemörder, Amerika Institut, LMU München

Hofstadter called it the “paranoid style” in American politics. In the late 18th century, conservatives in New England feared that the Illuminati were trying to bring godlessness and the guillotine to America. Today, about a third of Americans do not believe the official explanations for the terrorist attacks of September 11, 2001. Almost three quarters doubt that John F. Kennedy was killed by a lone gunman, instead blaming a conspiracy that may or may not include the CIA, the KGB, the mafia, Fidel Castro, Lyndon B. Johnson, or even John F. Kennedy himself. This seminar will examine some of the more popular conspiracy theories in American history, suggest reasons why they are so frequent and persistent, and describe the role they play in American political and popular culture.

Organizer: B.A.Z. Amerika-Haus-Bibliothek

## Bewerbungs-Check

Study proposals, curricula vitae, letters und resumes für ein Studium und/oder Praktikum in den USA oder Kanada inklusive Quebec sollten unbedingt von einem Muttersprachler gegengelesen werden, bevor Sie sich damit bei Arbeitgebern, Universitäten oder für ein Stipendium bewerben, denn in Stil und Aufbau unterscheiden sie sich teilweise erheblich von Bewerbungsunterlagen, wie sie in Deutschland üblich sind.

Qualifizierte Muttersprachlerinnen sehen sich Ihre Unterlagen gerne gründlich auf Rechtschreib- und Grammatikfehler durch und geben darüber hinaus wertvolle inhaltliche Hinweise, wie Sie Ihren Texten den typisch nordamerikanischen Anstrich geben können. Keine qualifizierte Bewerbung sollte an sprachlichen oder formalen Mängeln scheitern!

Schicken Sie Ihre Bewerbungsunterlagen zur Korrektur an [austausch@amerikahaus.de](mailto:austausch@amerikahaus.de). Der Basispreis (beinhaltet cover letter bzw. statement of purpose + resume bzw. curriculum vitae) beträgt € 30. Eine detaillierte Preisliste entnehmen Sie bitte unserer Website [www.amerikahaus.de](http://www.amerikahaus.de).

Ihre Unterlagen werden i.d.R. innerhalb von sieben Werktagen bearbeitet. In dringenden Fällen bieten wir gegen Aufpreis von € 10 einen Express-Service mit einer Bearbeitungsdauer von 3 Werktagen an. Bitte halten Sie in diesem Fall mit uns telefonische Rücksprache.

---

## Übersetzungsservice

Sie wollen Ihre Website, Briefe, wissenschaftliche Aufsätze oder Arbeiten ins Englische übersetzen? Wir bieten Ihnen nun einen Übersetzungsservice. Unsere Mitarbeiterin ist sowohl deutsche als auch englische Muttersprachlerin und besitzt außerdem die amerikanische Ausbildung zur professionellen Übersetzerin. Schicken Sie Ihre Texte zur Übersetzung an [austausch@amerikahaus.de](mailto:austausch@amerikahaus.de).

Der Preis für Fachtexte beträgt pro Wort 10 Cent, für allgemeine Texte pro Wort 6 Cent. Die Bearbeitungszeit pro Seite beträgt 3 Tage.

---

## Programmheft-Abo

Gerne schicken wir Ihnen unser Programmheft regelmäßig per E-Mail oder Post zu.

Schreiben Sie uns einfach eine E-Mail an [info@amerikahaus.de](mailto:info@amerikahaus.de) mit dem entsprechenden Vermerk [Aufnahme in E-Mail-Verteiler](#) oder [Aufnahme in Post-Verteiler](#).

Haben Sie keine E-Mail, können Sie uns auch gerne eine Postkarte mit Ihrer Anschrift und der Bitte um [Aufnahme in den Post-Verteiler](#) schicken.



**amerika haus**

Bayerisch-Amerikanisches Zentrum  
im Amerika Haus München e.V.

Karolinenplatz 3  
D-80333 München  
Tel.: (089) 55 25 37-0  
Fax: (089) 552537-37

[info@amerikahaus.de](mailto:info@amerikahaus.de)  
[www.amerikahaus.de](http://www.amerikahaus.de)

## Öffnungszeiten

---

Bibliothek		Tel.: (089) 55 25 37-20
	Mo. – Fr.	13–17 Uhr
	Mi.	13–20 Uhr

---

Austausch & Bildung		Tel.: (089) 55 25 37-17
	Mo. u. Fr.	13–17 Uhr

---

Ausstellung	Mo. – Fr.	12–17 Uhr
	Mi.	12–20 Uhr

---

## MVV-Verbindungen

U 2 „Königsplatz“, U 4/5 „Stachus“, Tram 27 „Karolinenplatz“