



amerika haus

Bayerisch-Amerikanisches Zentrum
im Amerika Haus München e.V.

Programminformation

2006

Mai
Juni

Programmübersicht

Ausstellung bis 2. Juni 2006:

„Perspektivenwechsel – A Change in Perspective“

Ein Kunstprojekt von Künstlern aus Cincinnati und München

Mai

Di. 02. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Literary Circle: „In Cold Blood“ by Truman Capote• Summer Sessions an der UCLA (Infoveranstaltung)
Mi. 03. Mai	<ul style="list-style-type: none">• TOEIC-Vorbereitungskurs (3 Sitzungen, jeweils Mi.)• EUROVACANCES Austauschprogramm• Englisch oder Französisch verbessern in Kanada• Theater Performance: „Frankenstein“
Do. 04. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Theater Performance: „Frankenstein“• Vortrag in der Reihe <i>Akadien</i>: „...ein vergessener Traum?“
Fr. 05. Mai	<ul style="list-style-type: none">• MAP High School-Programme• TOEFL-Vorbereitungskurs (4 Sitzungen, jeweils Fr.)• Theater Performance: „Frankenstein“
Sa. 06. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Theater Performance: „Frankenstein“
Di. 09. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Studieren in den USA: Eine Einführung (Infoveranstaltung)• Stummfilm in der Reihe <i>Akadien</i>: „Evangéline“
Do. 11. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Lehrerfortbildung Antirassismus: „Blue Eyed – Brown Eyed“
Mo. 15. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Buchvorstellung: „Benjamin Franklin“ von Jürgen Overhoff
Di. 16. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Fachtagung für Akademische Auslandsämter• Jourfixe-Kollage in der Reihe <i>Akadien</i>: „Cajun Tales – ein Southern Western“
Mi. 17. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Lust auf einen Schulbesuch in Nordamerika?• GRE-Vorbereitungskurs• Konzert in der Reihe <i>Akadien</i>: „Louisiana Night“• Screenwriting Workshop
Do. 18. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Konferenz: „Political Cultures and the Culture of Politics“• Lecture: „Political Culture on Two Sides of the Atlantic“
Fr. 19. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Konferenz: „Political Cultures and the Culture of Politics“
Sa. 20. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Konferenz: „Political Cultures and the Culture of Politics“
Mo. 22. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Buchvorstellung: „Columbus und seine Zeit“ von Alfred Kohler
Di. 23. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Für ein Praktikum nach Kanada• Film in der Reihe <i>Akadien</i>: „Schultze gets the Blues“
Fr. 26. Mai	<ul style="list-style-type: none">• TOEIC-Test
Mo. 29. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Visum für die USA (Infoveranstaltung)
Di. 30. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Predeparture Orientation Workshop (Infoveranstaltung)• Summer Sessions an der UCLA (siehe 02. Mai)
Mi. 31. Mai	<ul style="list-style-type: none">• Podiumsdiskussion: „Demokratie – Exportschlager oder verderbliche Ware?“

Juni

Do. 01. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Musikalisch-Literarische Collage: „Amerikanische Musik und Literatur der 20er Jahre“
Di. 06. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Literary Circle : „The Known World“ by Edward P. Jones
Mi. 07. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Lecture: „Women and Globalization through the Prism of History“
Do. 08. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Vortrag: „Americanism“ versus „Europeanism“ – Transatl. Musikbegegnungen in den 20er Jahren• Lecture <i>USA & Sport</i>: „Soccer in American Culture“
Di. 13. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Für ein Praktikum in die USA (Infoveranstaltung)• Vortrag: „Die dt.-amerik. Wirtschafts- und Finanzbeziehungen in den letzten 60 Jahren“
Mi. 14. Juni	<ul style="list-style-type: none">• TOEIC-Vorbereitungskurs (3 Sitzungen, jeweils Mi.)
Mi. 21. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Lust auf einen Schulbesuch in Nordamerika? (s. 17.5.)• <i>Movie USA & Sport</i>: „Ali“ by Michael Mann (USA 2001)
Do. 22. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Interkulturelles Training: „Success in the USA“
Mo. 26. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Lehrerkonferenz: „Scenes from Chicano Drama“
Di. 27. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Studieren in Kanada: Eine Einführung (Infoveranstaltung)
Mi. 28. Juni	<ul style="list-style-type: none">• <i>Movie USA & Sport</i>: „Remember the Titans“ by Boaz Yakin (USA 2000)
Do. 29. Juni	<ul style="list-style-type: none">• Slide Lecture: „Inuit Culture and Art ...“

Tuesday, 02 May 2006, 6 p.m.

Books and Conversations

A Literary Evening

Admission free

Do you enjoy reading and talking about books in English? Then come to our monthly Literary Evening. This time we will talk about *In Cold Blood* by Truman Capote.

Dr. Richard Manson will lead the discussion.

Next session: 06 June 2006, 6 p.m.

Topic: *The Known World* by Edward P. Jones

Organizer: Amerika Haus Verein

Dienstag, 02. Mai 2006, 17.00 – 18.00 Uhr

Informationsveranstaltung

Summer Sessions an der UCLA

Eintritt frei

Viele amerikanische Hochschulen bieten ausländischen Studierenden, aber auch Abiturienten, die Möglichkeit, ohne große bürokratische Hürden im Rahmen ihrer Summer Sessions für einige Monate amerikanische Uniluft zu schnuppern und die eine oder andere Lehrveranstaltung zu absolvieren. Nach einer allgemeinen Einführung stellt Dr. Klaus Balik, offizieller Repräsentant der UCLA Summer Sessions in Deutschland, das Angebot der University of California Los Angeles (UCLA) vor.

Nächster Termin: 30. Mai 2006, 17.00 – 18.00 Uhr

Veranstalter: UCLA Summer Sessions (www.sommerstudium.de)

Mittwoch, 03. Mai 2006, 17.00 – 19.30 Uhr

TOEIC-Vorbereitungskurs

Kursgebühr: 180 € inkl. MwSt.

Der TOEIC ist ein Englischtest speziell für die Berufswelt, der im B.A.Z. Amerika Haus abgelegt werden kann. Quaide Williams, selbständiger Englischlehrer, führt die Testteilnehmer in diesem Kurs an das Format des TOEIC heran, um sie so ideal auf die Prüfung vorzubereiten.

Der Kurs umfasst drei Sitzungen, 17.00 – 19.30 Uhr, jeweils mittwochs, 03. Mai – 17. Mai 2006

Anmeldung bei Jehle Marketing Service, Tel.: (089) 344 717

Nächster Kurs: 14. Juni – 05. Juli 2006, jeweils mittwochs, 17.00 – 19.30 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Marketing Service Jehle (www.toeic-muenchen.de), Quaide Williams (www.goLanguagePress.com)

Mittwoch, 03. Mai 2006, 17.00 Uhr

Informationsveranstaltung

EUROVACANCES Austauschprogramme

Eintritt frei

Cornelia Richter-Machicao von der Austauschorganisation EUROVACANCES stellt die High School-Programme nach Nordamerika und in andere Länder vor. Hierbei geht es um persönliche Voraussetzungen, Ablauf des Jahres und Bewerbungsformalitäten. Ehemalige Austauschschüler berichten über ihre Erfahrungen.

Nächster Termin: Mittwoch, 05. Juli 2006, 17.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, EUROVACANCES Youth Exchange GmbH (www.eurovacances.de)

Mittwoch, 03. Mai 2006, 18.30 – 19.30 Uhr

Informationsveranstaltung

Englisch / Französisch verbessern in Kanada

Eintritt frei

Katrin Alt-Rudin, Leiterin der Abteilung Austausch & Bildung, stellt Kanada als Land zum Aufbessern oder Vertiefen der englischen bzw. französischen Sprache vor. **Ilonka Jehle**, Repräsentantin der Sprachschule Pacific Gateway International College, beschreibt das Angebot und bietet einen Amerika Haus-Besucher-Rabatt in Höhe von 15 % der Kursgebühr an. Im Anschluss an die Vorträge beantworten die Referentinnen Fragen.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Pacific Gateway International College (www.pacificgateway.de)

Wed. – Sat., 03 – 06 May 2006, 7.30 p.m.

Theater Performance

„Frankenstein: The Monster and the Myth“ inspired by Mary Shelley’s novel

Tickets: 18 € / 9 €, Reservations: (089) 34 38 03

FRANKENSTEIN is one of the most potent modern myths. The new production by the TNT Theatre Britain under the direction of **Paul Stebbings** will explore that myth through a Gothic comedy that mixes popular entertainment with a serious exploration of the darker themes within the myth. Should scientific research be held back by irrational prejudice or religious belief? Should humanity seek to create artificial life?

Please note: matinee on 04 and 05 May, 11.00 a.m.

Organizers: American Drama Group Europe (www.adg-europe.com), B.A.Z. Amerika Haus

Donnerstag, 04. Mai 2006, 19.30 Uhr

Vortrag in der Reihe *Die Akadier: ein vergessenes Volk*
Akadien – ein vergessener französischer Traum in Amerika?

Eintritt frei

Prof. Dr. Dr. h.c. Ingo Kolboom ist Direktor des Centrum für interdisziplinäre franko-kanadische und franko-amerikanische Forschungen Québec-Sachsen der TU Dresden und Herausgeber des Buches *Akadien: ein französischer Traum in Amerika* (Synchron Verlag). Er spricht über die Geschichte und Kultur der Akadier, der französischsprachigen Minderheit in Nordamerika, unter besonderer Berücksichtigung ihrer historischen Deportation und ihres kollektiven Gedächtnisses.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Botschaft von Kanada

Freitag, 05. Mai 2006, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung
MAP High School-Programme

Eintritt frei

Trautlinde Bohlen von der Austauschorganisation MAP berichtet über High School Programme in Nordamerika sowie Australien und Neuseeland. Sie gibt Tipps zur richtigen Vorbereitung und informiert über Gastfamilien und den Schulalltag. Ehemalige Teilnehmer berichten aus erster Hand.

Nächster Termin: Dienstag, 23. Mai 2006, 16.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Munich Academic Program MAP Sprachreisen GmbH (www.map-sprachreisen.com)

Freitag, 05. Mai 2006, 16.00 – 18.00 Uhr

TOEFL-Vorbereitungskurs

Kursgebühr: 160 € inkl. MwSt.

Der TOEFL (Test of English as a Foreign Language) ist das gängige Sprachzertifikat zur Zulassung an einer nordamerikanischen Hochschule. In Zusammenarbeit mit dem **British Teaching Centre** findet ein Vorbereitungskurs auf den Test statt. Hierbei erlernen die Testkandidaten hilfreiche Techniken für den Testtag und können sich vorab auf die Prüfungssituation einstellen.

Der Kurs umfasst vier Sitzungen, 16.00 – 18.00 Uhr, jeweils freitags, 05. Mai – 26. Mai 2006. Anmeldung unter Tel.: (089) 23 23 09 23 oder sh@britishteachingcentre.com

Nächster Kurs: 07. – 28. Juli 2006, jeweils freitags, 16.00 – 18.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, British Teaching Centre (www.britishteachingcentre.com)

Dienstag, 09. Mai 2006, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung

Studieren in den USA: Eine Einführung

Unkostenbeitrag: 5 €

Torsten Kathke, Mitarbeiter in der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z., informiert u. a. über Studienvoraussetzungen, Zulassungsbedingungen, Bewerbungsverfahren und Studienkosten.

Nächster Termin: Dienstag, 11. Juli 2006, 16.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 09. Mai 2006, 19.00 Uhr

Film in der Reihe *Die Akadier: ein vergessenes Volk* „Evangéline“ von Edwin Carewe (USA, 1929)

Eintritt: 5 € / 3 €

Der Stummfilm *Evangéline*, nach dem Gedicht von H.W. Longfellow, erzählt die Liebesgeschichte zwischen Evangéline (Dolores del Rio) und Gabriel (Roland Drew). Während der Vertreibung der Akadier im Jahre 1755 werden die beiden Verlobten von einander getrennt. Fortan reist Evangéline, auf der Suche nach ihrem Geliebten, durch ganz Nordamerika, bis sie ihn schließlich sterbend in ihren Armen hält. Evangéline zählt heute zur fiktiven Nationalheldin der Akadier, um die sich ein regelrechter Kult entwickelt hat.

Einführung: Dr. Hans-Peter Plocher, Universität Augsburg

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Botschaft von Kanada

Donnerstag, 11. Mai 2006, 14.00 – 18.00 Uhr

Lehrerfortbildung

„Blue Eyed – Brown Eyed“

Kostenfrei, Anmeldung erforderlich

Dr. Juliane Roth, Institut für Interkulturelle Kommunikation, LMU München, stellt das Antirassismus- bzw. Antidiskriminierungs-Training *Blue Eyed – Brown Eyed* vor. Es werden sowohl die Originalfassung, als auch die deutsche Variante anhand von Videosequenzen angeschaut und diskutiert. Das Ziel der Veranstaltung ist es, die persönliche Reflexion der Teilnehmer auszulösen und sie zu kultursensiblen Handeln in ihrer Alltagswelt – konkret im schulischen Umfeld – anzuleiten.

Die Veranstaltung ist vom Bayerischen Kultusministerium und vom Pädagogischen Institut als Lehrerfortbildung anerkannt.

Anmeldung unter Tel.: (089) 55 25 37-20

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Montag, 15. Mai 2006, 19.00 Uhr

Buchvorstellung: 300. Geburtstag von B. Franklin
„Benjamin Franklin“ von Jürgen Overhoff

Karten: 5 € / 3 €

PD Dr. Jürgen Overhoff, Universität Hamburg, erzählt in seinem Buch *Benjamin Franklin: Erfinder, Freigeist, Staatenlenker* (Klett-Cotta Verlag) vom wechselvollen Leben des großen, vor 300 Jahren geborenen amerikanischen Aufklärers und Universalgenies, der Politiker, Wissenschaftler, Geschäftsmann, Erfinder, Humorist und Bonvivant in einem war. Sein Lebenswerk hatte auch nachhaltige Wirkung auf die Politik und Wissenschaft in Deutschland.

Moderation: Magdalena Friedrich, M.A., LMU München

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Klett-Cotta Verlag
(www.klett-cotta.de)

Dienstag, 16. Mai 2006

Fachtagung für Akademische Auslandsämter
Studium in den USA

Anmeldung erforderlich

Auf dieser eintägigen Fachtagung mit dem Schwerpunkt *Studium USA*, die sich ausschließlich an Angestellte Akademischer Auslandsämter richtet, vermitteln Experten aus erster Hand aktuelle Informationen und wesentliches Hintergrundwissen zum Studium in den USA. Details können dem auf unserer Homepage hinterlegten Programm entnommen werden (www.amerikahaus.de).

Informationen zur Anmeldung unter Tel.: (089) 55 25 37 17

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 16. Mai 2006, 20.00 Uhr

Bildgeschichten & Live-Musik in der Reihe *Die Akadier*
Cajun Tales – ein Southern Western

Karten: 15 € / 12 € (Kombiticket 16./17. Mai: 25 €)

Die Kollage illustriert Geschichte und Kultur der französischstämmigen Cajuns in Louisiana, den ursprünglich aus Akadien, dem heutigen Kanada, kommenden Einwanderern. Vertonte Bildgeschichten, ergänzt durch filmische Zitate, erzählen von Pionierzeit und Vertreibung, Trappern und Indianern, von unsterblichen Mythen, Bayous – und von der Lebensfreude der Cajuns. Den Live-Soundtrack zu diesem opulenten Bilderbogen bestreiten die **Cajun Roosters unplugged** mit temperamentvollen Two Steps, Contredances und melancholischen Walzern.

Veranstalter: jourfixe-muenchen (www.jourfixe-muenchen.de),
B.A.Z. Amerika Haus

Wednesday, 17 May, 3 p.m. – 6 p.m.

Workshop

The Fundamentals of Screenwriting: From Aristotle to Rocky

Admission free, Registration requested by 10 May

Mark Axelrod, Chapman University, Orange California, is a novelist and practicing screenwriter who has been honored for his work by the Academy of Motion Picture Arts and Sciences, the Writers Guild of America, the Screenwriters Forum, and the Sundance Institute. The workshop will include an overview of and an introduction to screenwriting in the U.S. and cover questions such as: What does the market for screenwriters look like? Is there a niche for foreign/German screenwriters on the U.S. market?

For further information and registration please contact Karin Rosnizeck, Tel.: (089) 2888-626, rosnizeckkm@state.gov

Organizers: U.S. Consulate General and B.A.Z. Amerika Haus

Mittwoch, 17. Mai 2006, 14.00 – 17.00 Uhr

Schüleraustauschmesse

Lust auf einen Schulbesuch in Nordamerika?

Eintritt frei

Eine Auswahl von Schüleraustauschorganisationen informiert über Schuljahresaufenthalte in den USA und Kanada. Die beteiligten Organisationen stehen Rede und Antwort und können aus erster Hand über ihre Erfahrungen berichten.

Nächste Termine: Mittwoch, 21. Juni, 16.00 – 19.00 Uhr,
Mittwoch, 19. Juli, 16.00 – 19.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus und verschiedene Austauschorganisationen (siehe www.amerikahaus.de)

Mittwoch, 17. Mai 2006, 18.00 – 20.00 Uhr

GRE-Vorbereitungskurs

Gebühr: 40 € pro Abend, insg. 160 € zzgl. MwSt.

Keven Sarlo, selbstständiger Englischlehrer, bereitet auf den GRE (Graduate Record Examination) vor. Der GRE gilt als Zulassungstest für Studiengänge im Graduiertenbereich in den USA und Kanada. Eine intensive Vorbereitung auf das für Deutsche ungewohnte nordamerikanische Prüfungsformat ist für den Prüfungserfolg entscheidend.

Der Kurs umfasst vier Sitzungen, 18.00 – 20.00 Uhr, jeweils mittwochs, 17. Mai – 07. Juni, Anmeldung (089) 55 25 37 17

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Keven Sarlo

Mittwoch, 17. Mai 2006, 20.00 Uhr

Konzert in der Reihe *Die Akadier: ein vergessenes Volk*
**Louisiana Music-Night mit Ludwig
Seuss Zydeco Band & Cajun Roosters
unplugged**

Karten: 15 € / 12 € (Kombiticket 16./17. Mai: 25 €)

Die Ludwig Seuss Zydecoband (www.ludwig-seuss.de) und die Cajun Roosters (www.cajunweb.de) spielen authentische Cajun & Zydeco Musik aus Louisiana. Ludwig Seuss (Piano, Tastenakkordeon), Mitglied der Spider Murphy Gang, spielt seit 10 Jahren mit seiner Band Zydeco Blues'n'Boogie. Die Cajun Roosters musizieren mit diatonischem Akkordeon, Fiddle und Gitarre Klassiker aus dem Cajun und Creole Repertoire wie die ihrer Helden Dewey Balfa und Iry LeJeune. Der Engländer Chris Hall am Akkordeon gilt als einer der besten Akkordeonspieler außerhalb Louisianas.

Veranstalter: Cajun Roosters (www.cajunweb.de), B.A.Z.
Amerika Haus

Thursday – Saturday, 18 – 20 May 2006

8th Conference of the Bavarian American Academy
**Political Cultures and the Culture of
Politics: A Transatlantic Perspective**
Admission free, general public welcome

The 2006 Academy conference will discuss the cultural foundations of polity, politics, and policies and how they mark differing types of societal order within the transatlantic community. The cultural framework of the modalities of the political in the United States, Canada, and Germany will be examined from various angles by focusing on

- the impact of political culture on public order, its institutional make-up, and political interaction,
- the challenge of multiethnic and multicultural diversity to national unity and coherence,
- the socio-cultural basis of foreign policy formation,
- the effects of economic culture on the realm of politics, and
- the intellectual culture as formative force in public affairs.

Key Note: 18 May, 6.30 p.m. by William Pfaff
**Political Culture on Two Sides of the Atlantic:
A Perspective on Things to Come**

For detailed information on the program as well as on our international speakers please visit www.amerika-akademie.de

Organizer: Bavarian American Academy

Montag, 22. Mai 2006, 19.00 Uhr

Buchvorstellung: 500. Todestag Christoph Columbus
„Columbus und seine Zeit“ von Alfred Kohler

Eintritt: 5 € / 3 €

Prof. Dr. Alfred Kohler, Universität Wien, schildert entlang der abenteuerlichen Lebensgeschichte des berühmten Seefahrers Christoph Columbus (*1451 † 21. Mai 1506) die Welt zu Lebzeiten des Entdeckers. Sein Blick reicht dabei deutlich über Europa und das neu entdeckte Amerika hinaus. Er bezieht das Asien- und Afrikabild der damaligen Zeit mit ein und entwirft ein breites Panorama der Welt um 1500.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, C.H. Beck Verlag (www.beck.de)

Dienstag, 23. Mai 2006, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung
Für ein Praktikum nach Kanada

Unkostenbeitrag: 5 €

Katrin Alt-Rudin, Leiterin der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. Amerika Haus, erklärt das nötige Vorgehen, um einen Praktikumsaufenthalt in Kanada zu realisieren. Neben den Visumsbedingungen wird auf die Praktikaprogramme einzelner Austauschorganisationen und auf Fördermöglichkeiten eingegangen sowie Tipps zum Bewerbungsverfahren gegeben.

Nächster Termin: Dienstag, 25. Juli 2006, 16.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 23. Mai 2006, 19.00 Uhr

Film in der Reihe *Die Akadier: ein vergessenes Volk*
„Schultze gets the Blues“ von Michael Schorr (BRD, 2003)

Eintritt: 5 € / 3 €

Schultze (Horst Krause) fristet seit Jahr und Tag sein Dasein in einem kleinen Ort nahe der Saale. Als er unerwartet in den Vorruhestand geschickt wird, entdeckt der Hobby-Akkordeon-Musiker seine Liebe für die Südstaatenklänge der USA. Die Musik aus den Sümpfen und der Prärie Louisianas, in der französische und afro-amerikanische Musikstile eine Mischung eingehen, faszinieren Schultze und er begibt sich auf eine ungewöhnliche Reise.

Einführung: Dr. Stefan Winter, Hochschule für Film und Fernsehen, Potsdam-Babelsberg

Mit freundlicher Unterstützung von Paramount Pictures

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Freitag, 26. Mai 2006, 17.00 Uhr

TOEIC-Test

Testgebühr: 105 € inkl. MwSt.

Der „Test of English for International Communication TOEIC“ ist ein Englischtest speziell für die Berufswelt. Der TOEIC bewertet mittels eines Multiple-Choice-Fragenkatalogs, wie gut sich der Kandidat auf Englisch im beruflichen Alltag zurechtfinden kann. Der Test erfordert kein spezifisches Fachwissen, sondern misst den aktuellen Stand der jeweiligen Englischkenntnisse.

Nächste Termine: 07. Juli 2006, 29. Sep. 2006, 03. Nov. 2006, 15. Dez. 2006, jeweils freitags, 10.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Jehle Marketing Service (www.toeic-muenchen.de)

Montag, 29. Mai, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung

Visum für die USA

Eintritt frei

Brauche ich für ein Praktikum ein spezielles Visum? Kann ich als Tourist an einer Fortbildung teilnehmen? Ab wann wird eine Arbeitserlaubnis notwendig? In dieser Informationsveranstaltung werden von **Lisa Washburn** und **Anke Juettner** vom U.S. Generalkonsulat München die wichtigsten Visumstypen vorgestellt und Einzelfragen geklärt.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, U.S. Generalkonsulat

Dienstag, 30. Mai, 9.30 Uhr

Workshop

Predeparture Orientation Workshop

Unkostenbeitrag: 8 €

Der ganztägige Predeparture Orientation Workshop richtet sich an Studierende, die ab Herbst dieses Jahres einen Studienaufenthalt in den USA oder in Kanada durchführen werden. In diesem Workshop erhalten Sie Informationen zu den wichtigsten Versicherungsfragen, zur Visumsantragsstellung sowie Eindrücke und Tipps von ehemaligen Teilnehmern.

Anmeldung unter Tel.: (089) 55 25 37 17

Hinweis: Die Veranstaltung findet auch am Mittwoch, 31. Mai 2006 am Deutsch-Amerikanischen Institut in Nürnberg statt.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, DAI Nürnberg

Mai / Juni

Mittwoch, 31. Mai 2006, 18.00 Uhr

Podiumsdiskussion

Demokratie – Exportschlager oder verderbliche Ware?

Eintritt frei

Die Diskussionsrunde mit Experten aus der Wissenschaft, aus Stiftungen und Regierungen untersucht Möglichkeiten und Grenzen der externen Demokratieförderung. Welche Rolle spielen dabei Religion, Tradition, Nation und Ethnien? Sind Stabilität und starke staatliche Institutionen mit Freiheit, Pluralität und Demokratie vereinbar? Gibt es „best practises“ Erfahrungen der externen Demokratie-Förderung?

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Bayerische Amerika-Akademie, DGVN Landesverband Bayern, U.S. Generalkonsulat, Deutsch-Türkischer Kulturrat

Thursday, 01 June 2006, 7 p.m.

Elysium Festival Bernried

Neue Anfänge: Fragmente einer Zeit. U.S.-Musik und Literatur der 20er Jahre

Eintritt: 19 € / 15 €

Die 20er Jahre brachten in den USA einen gewaltigen künstlerischen Neubeginn mit sich. Frauen machten als Schriftstellerinnen und Komponistinnen von sich reden, die Musik und Literatur schwarzer Künstler fand Eingang in die offizielle Kunstszene. In einem Kaleidoskop der Stile und Themen zeigen **Christa Pillmann** (Schauspiel), **Patrick Lammer** (Bariton), **Dan Franklin Smith** (Klavier) und **Michael Lahr** (Regie) die Vielfalt einer Epoche auf. Mit Werken von Marion Bauer, Aron Copland, Langston Hughes, Luckey Roberts (Europäische Erstaufführung), Gertrude Stein u.a.

Informationen zum Elysium Festival Bernried (28.05.-18.06.06) unter www.elysiumbtc.org oder Tel.: (08158) 90 68 51

Veranstalter: Elysium Festival Bernried, B.A.Z. Amerika Haus

Tuesday, 06 June 2006, 6 p.m.

Books and Conversations

A Literary Evening

Admission free

Do you enjoy reading and talking about books in English? Then come to our monthly Literary Evening. This time we will talk about *The Known World* by **Edward P. Jones**.

Dr. Richard Manson will lead the discussion.

Next session: 04 July 2006, 6 p.m.

Topic: *Seek my Face* by John Updike

Organizer: Amerika Haus Verein

Wednesday, 07 June 2006, 7 p.m.

Lecture

Women and Globalization through the Prism of History

Admission free

What can the history of the great witch-hunt of the 16th and 17th century in Europe and America tell us about present globalization? **Silvia Federici**, activist and associate professor in Political Philosophy at Hofstra University, New York, shows that there are striking similarities between the two epochs and that in both areas the subjugation of women and the body play a significant role. On the base of this comparison Federici will draw conclusions for the women's and other social movements worldwide.

Organizers: Amerika Haus, Frauenakademie München, Frauenbeauftragte der LMU München, Prof. Dr. Bilden, Sozialpsychologie im Dept. für Psychologie der LMU

Thursday, 08 June 2006, 7.00 p.m.

Lecture in our series *USA & Sport*

Soccer in American Culture

Admission free

Prof. Dr. **Jules Zanger**, Schiller University, Jena, will talk about soccer in the United States. While it is probably the most popular sport in the world it remains a fairly minor sport in the USA attracting relatively few fans. Some reasons for the failure of soccer to attract broad support from an otherwise intensely sports minded public can be found in certain distinctively American relationships between sports, the educational system, religion, and ethnicity.

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus

Donnerstag, 08. Juni 2006, 19.00 Uhr

Elysium Festival Bernried: Vortrag

„Americanism“ versus „Europeanism“ – Transatlantische Musikbegegnungen in den 20er Jahren

Eintritt: 9,50 € / 7 €

Die Emanzipation der nordamerikanischen Kunstmusik von europäischen Vorbildern ist ein komplexer Prozess. Seit dem Ersten Weltkrieg und der wechselseitigen Ansiedelung europäischer und amerikanische Künstler in den großen Metropolen New York, Paris und Berlin war das Verhältnis von latenter Gleichberechtigung und produktiver Konkurrenz gekennzeichnet. **Prof. Dr. Wolfgang Rathert**, Musikwissenschaftler an der LMU München, wird die faszinierenden transatlantischen Begegnungen und ihre Auswirkungen am Beispiel der Komponisten Varèse,

Copland, Gershwin, Thomson und Crawford Seeger vorstellen.

Veranstalter: Elysium Festival Bernried (www.elysiumbtc.org),
B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 13. Juni 2006, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung Für ein Praktikum in die USA

Unkostenbeitrag: 5 €

Ines Jaehnert, Mitarbeiterin in der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z. Amerika Haus, erklärt das nötige Vorgehen, um einen Praktikumsaufenthalt in den USA zu realisieren. Neben den Visumsbedingungen wird auf die Praktikaprogramme einzelner Austauschorganisationen eingegangen, als auch auf Fördermöglichkeiten. Außerdem werden Tipps zum Bewerbungsverfahren gegeben.

Nächster Termin: Dienstag, 08. Aug. 2006, 16.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 13. Juni 2006, 19.00 Uhr

Elysium Festival Bernried: Vortrag Die deutsch-amerikanischen Wirtschafts- und Finanzbeziehungen in den letzten 60 Jahren

Eintritt: 9,50 € / 7 €

Kurt F. Viermetz ist Aufsichtsratsvorsitzender der Deutschen Börse AG und der Hypo Real Estate AG. Zuvor war der gebürtige Augsburgener mehrere Jahrzehnte bei J. P. Morgan tätig, zuletzt als Stellvertretender Vorsitzender des Vorstandes der Morgan Gruppe. Als erstklassiger Kenner der US-amerikanischen und der deutschen Wirtschaft wird Kurt F. Viermetz über das vielfältige Geflecht von Handels- und Finanzbeziehungen sprechen, das sich seit dem Ende des 2. Weltkrieges zwischen den USA und der Bundesrepublik entwickelt hat.

Veranstalter: Elysium Festival Bernried (www.elysiumbtc.org),
B.A.Z. Amerika Haus

Wednesday, 21 June 2006, 7.00 p.m.

Movie in our series USA & Sport: Boxing „Ali“ by Michael Mann (USA 2001, OmeU)

Tickets: 5 € / 3 €

Muhammad Ali aka Cassius Marcellus Clay is much more than a world heavyweight boxing champion. He is also an antiwar protester, a devout Muslim, and international ambassador of goodwill. Ali's extroverted, and colorful style, both inside and out-side the ring, and his black pride are perfectly documented

in **Michael Mann's** movie "Ali" (USA 2001) with **Will Smith** in the title role. It shows how Muhammad Ali became a highly controversial figure during the turbulent 1960s.

Introduction: **Antonia Heigl**, B.A.Z. Amerika Haus

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus

Donnerstag, 22. Juni 2006, 16.00 – 20.00 Uhr

Interkulturelles Training

Success in the USA – Amerikanischen Partnern erfolgreich begegnen

Teilnahmegebühr: 220 €

Dieses Seminar hilft Ihnen, U.S.-Amerikaner im Geschäftsleben besser zu verstehen, die kulturellen Unterschiede, aber auch Gemeinsamkeiten zu identifizieren und Wege für einen respektvollen und gewinnbringenden Umgang miteinander zu finden. Zu Beginn wird eine Übersicht über die historisch bedingten kulturellen Eigenschaften der USA gegeben. Im Anschluss werden typische Verhaltensmuster im amerikanischen Geschäftsalltag vorgestellt, analysiert und Möglichkeiten für eine erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen Europäern und US-Amerikanern aufgezeigt.

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, LMU Kontaktstelle für Forschungs- und Technologietransfer (KFT) – LMU Professional Development / Global Expertise – (www.lmu.de/globalexpertise)

Montag, 26. Juni 2006, 14.00 – 19.00 Uhr

Lehrerfortbildung

Scenes from Chicano Drama

Anmeldung erforderlich, Tel.: (089) 2888-626

Eine Lehrerfortbildung mit Vorträgen und szenischen Lesungen zum Theater der so genannten Chicanos/-as, den in den USA lebenden Mexiko-Amerikanern/-innen. Das Seminar gibt Einblick in die Geschichte der Mexican-Americans, deren ethnische und kulturelle Identität und in die Welt des Chicano Theaters, von den „Actos“, über das „Teatro Campesino“ bis zum heutigen „Chicano Drama“.

Referenten: Kulturwissenschaftler **Prof. Dr. Jorge Huerta** (UC, San Diego), Theaterwissenschaftler und Dramatiker **Prof. Carlos Morton** (UC, Santa Barbara), Dramatikerin **Josefina Lopez** („Real Women Have Curves“)

Szenische Lesungen präsentiert von **Entity Theatre Workshop**

Tagungsleitung: **Karin Rosnizeck**, U.S. Generalkonsulat

Veranstalter: U.S. Generalkonsulat, B.A.Z. Amerika Haus

Dienstag, 27. Juni 2006, 16.00 Uhr

Informationsveranstaltung

Studieren in Kanada: Eine Einführung

Unkostenbeitrag: 5 €

Katrin Alt-Rudin, Leiterin der Abteilung Austausch & Bildung im B.A.Z., informiert u. a. über Studienvoraussetzungen, Zulassungsbedingungen, Bewerbungsverfahren und Studienkosten.

Nächster Termin: Dienstag, 22. Aug. 2006, 16.00 Uhr

Veranstalter: B.A.Z. Amerika Haus, Kanadisches Konsulat

Wednesday, 28 June 2006, 7.00 p.m.

Movie in our series *USA & Sport: Football*

„Remember the Titans“ by Boaz Yakin (USA 2000, OmdtU)

Tickets: 5 € / 3 €

Remember the Titans is a rousing celebration of how the citizens of Alexandria, Virginia in 1971, torn apart by resentment, friction, and mistrust come together in triumphant harmony. After leading his team to 15 winning seasons, football coach Bill Yoast (Will Patton) is demoted and replaced by African-American Herman Boone (Denzel Washington), tough, opinionated, and as different from the highly popular Yoast as he could be. How these two men overcome their differences and turn a group of hostile young men into champions, plays out in a remarkable and triumphant story full of soul and spirit.

Organizer: B.A.Z. Amerika Haus

Thursday, 29 June 2006, 7 p.m.

Slide lecture in German & English

Inuit Culture and Art through the Eyes of Two Artists

Admission free

Hans-Ludwig Blohm is an internationally acclaimed professional photographer who had exhibitions world-wide and whose pictures are shown on eighteen Canadian special edition stamps. Alootook Ipellie is an Inuit artist, cartoonist, and writer. He was also editor of the Inuit magazine *Inuit Today* and the *Nunavut Newsletter*. In his lecture about Inuit art Ipellie will present some of his cartoons and traditional feather drawings. Blohm shows a variety of his arctic images and industrial micro and macro images.

Organizers: B.A.Z. Amerika Haus, Canadian Embassy

Ausstellung

Öffnungszeiten:

Mo. – Fr. 10.00 – 18.00 Uhr

Mi. 10.00 – 20.00 Uhr

Eintritt frei

Perspektivenwechsel – A Change in Perspective

Ein Kunstprojekt von Künstlern aus Cincinnati
und München

Ausstellungsdauer: bis 02. Juni 2006

„Perspektivenwechsel“ ist ein einmaliges transatlantisches Kunstprojekt, bei dem jeweils neun Künstler aus München und der Partnerstadt Cincinnati, Ohio gegenseitig auf ihre Arbeiten reagiert haben: Die Künstler/-innen nahmen die fotokopierten Originale ihrer transatlantischen Kollegen/-innen als Vorlage und kreierten daraus durch verschiedene Techniken neue Kunstwerke.

Auf diese Weise sind insgesamt 162 Arbeiten entstanden, die intensive künstlerische Einzeldialoge dokumentieren. Trotz der großen Vielfalt offenbaren sich erstaunlich viele Gemeinsamkeiten. Der Perspektivenwechsel zeigt, wie nah die beiden Kulturen einander stehen.

Zur Ausstellung ist ein farbiger Katalog erschienen. Ab Herbst werden die Kunstwerke in der DAAP-Gallery in Cincinnati zu sehen sein.

Beteiligte Künstler aus München:

Karin Bergdolt, Angela Bröhan, Reinhild Gerum, Gabi Huber-Thoma, Traude Linhardt, Hertha Miessner, Karin U. Soika, Gabriele Stolz, Sonja Weber

Beteiligte Künstler aus Cincinnati:

Jan Brown Checco, Halena Cline, Suzanne Fisher, Gary Gaffney, Saad Ghosn, Terri Kern, Kurt Nicaise, Matt Reed, Kathryn Swartz

Mit freundlicher Unterstützung von:

Kulturreferat der LH München, Amerika Haus Verein, GEDOK, U.S. Generalkonsulat und Munich-Cincinnati Sister City Committee, Cincinnati

Aufgrund von Bauarbeiten wird im Juni keine Ausstellung im Amerika Haus zu sehen sein.

Wir bitten um Ihr Verständnis und freuen uns, Sie zur nächsten Ausstellung im August wieder im Haus begrüßen zu dürfen.

Bibliothek

Wo Sie zu (fast) allen Fragen eine Antwort finden

Gibt es etwas, was Sie schon immer über die USA oder Kanada wissen wollten? In unseren Nachschlagewerke, Enzyklopädien, Zeitschriften, Online-Datenbanken, Broschüren, Videos und DVDs werden nicht nur wissenschaftlich recherchierende Besucher fündig.

Das alles gibt es bei uns:

10.000 Sachbücher und Nachschlagewerke in unserem Präsenzbestand zu den Bereichen „American and Canadian Studies“

50 populäre Zeitschriften wie z.B. Rolling Stone, Vanity Fair, Business Week, Ebony, Art in America etc.

Reiseführer und Bildbände zum Thema „Reiseland USA und Kanada“ sowie ausleihbare **Romane**

Zahlreiche spannende und unterhaltende **Videos bzw. DVDs**, ausleihbar für Schüler, Studenten und Lehrer, alle anderen dürfen sie bei uns in der Bibliothek ansehen

PBSVideoDatabase: eine Sammlung von 370 hervorragenden Dokumentarfilmen zur amerikanischen Geschichte

Broschüren zum Kaufen: US History, Economy, Government, Literature, Geography, Law usw.

Elektronische Volltext-Datenbanken: Proquest-Zeitschriftendatenbank, Ebsco Zeitschriftendatenbank, Historical New York Times ab 1851, CQ Researcher, Lexis-Nexis mit zahlreichen Tageszeitungen im Volltext, wie z.B. Washington Post, N.Y.T., Boston Globe, San Francisco Chronicle etc.

Zusätzlich bieten wir folgenden Service:

Individuelle, ausführliche Betreuung bei der Recherche vor Ort – Internetzugang für unsere Benutzer – Einführungsveranstaltungen für Kollegstufen – Lehreraufsatzdienst – Lehrplan-Packages – Recherchen zu Kurzfragen, Information-Packages, Adressenrecherchen zu Praktika, etc.

Konnten wir Sie neugierig machen?

Dann kommen Sie doch einfach bei uns vorbei oder besuchen Sie uns auf der Amerika Haus Website!

Dort finden Sie eine ausführliche Liste zu unseren Videos und DVDs mit Inhaltsangaben, eine Liste der erhältlichen Broschüren, die Formulare für unsere Service-Angebote und vieles mehr.

Bibliothek & Recherche

Tel.: (089) 55 25 37-20

Fax: (089)-55 35 78

E-Mail: bibliothek@amerikahaus.de

Info & Service

Amerika Haus Verein

Der **Stammtisch** des Amerika Haus Vereins trifft sich jeden letzten Dienstag im Monat um 19.00 Uhr im Hofbräukeller, Innere Wiener Str. 19. (U4/U5 „Max-Weber-Platz“)

Gäste sind herzlich willkommen.

Ansprechpartner: Rainer Weißenberg
Tel.: (089) 93 43 96 oder 0170-58 27 132

Nächste Treffen:
30. Mai und 27. Juni 2006

Raumvermietung

Sie suchen Räumlichkeiten in zentraler Lage für Ihre Veranstaltungen?

Wir können Ihnen anbieten:

Theatersaal mit 500 Sitzplätzen, Tagungsräume, Atrien für Empfänge, Feierlichkeiten und Produktpräsentationen

Sie sind interessiert?

Dann kontaktieren Sie uns einfach oder besuchen Sie uns auf unserer Webpage:

Tel.: (089) 55 25 37 0

E-Mail: service@amerikahaus.de
www.amerikahaus.de → Link „Veranstaltungsservice“

Programm-Abo

Gerne schicken wir Ihnen regelmäßig unser Programm per E-Mail oder Post zu.

Schreiben Sie uns einfach eine E-Mail an info@amerikahaus.de mit dem entsprechenden Vermerk **Aufnahme in E-Mail-Verteiler** oder **Aufnahme in Post-Verteiler**.

Haben Sie keine E-Mail, können Sie uns auch gerne eine Postkarte mit Ihrer Anschrift und der Bitte um **Aufnahme in den Verteiler** schicken.



amerika haus

Bayerisch-Amerikanisches Zentrum
im Amerika Haus München e.V.

Karolinenplatz 3
D-80333 München
Tel.: (089) 55 25 37-0
Fax: (089) 552537-37

info@amerikahaus.de
www.amerikahaus.de

Öffnungszeiten

Verwaltung		Tel.: (089) 55 25 37-30
	Mo. – Fr.	10.00 – 12.00 Uhr 13.00 – 17.00 Uhr

Bibliothek		Tel.: (089) 55 25 37-20
	Mo. – Fr.	13.00 – 17.00 Uhr
	Mi.	13.00 – 20.00 Uhr

Austausch und Bildung		Tel.: (089) 55 25 37-17
	Mo. – Fr.	13.00 – 17.00 Uhr
	Mi.	13.00 – 20.00 Uhr

Ausstellung		
	Mo. – Fr.	10.00 – 18.00 Uhr
	Mi.	10.00 – 20.00 Uhr

MVV-Verbindungen

U 2/8 „Königsplatz“, U 4/5 „Stachus“, Tram 27 „Karolinenplatz“